[Calalog] A. g. II. 13.



Theoretischer und praktischer

Unterricht

über

das Buch Thot

oder

über die höhere Kraft, Natur und Mensch, mit Zuverlässigkeit die Geheimnisse des Lebens zu enthüllen und Orakel zu ertheilen.

Mit 78 fein illuminirten Kupfern.

Leipzig, bei Friedrich Gotthelf Baumgärtner. 1793.



das Brob Thot

at the viewed des

19(0)

keil in ii

Bill te



Vorrede.

Ich biethe meiner lebenden Mitwelt Proben einer Wissenschaft dar, die von den ersten Weisen der Völker so heilig innerhalb den Mauern ihrer Tempel verehret, von den spätern Nachkommen aber vernachläsiget und versäumet wurde, eine Wissenschaft, die innig mit den Gränzen der Philosophie verwebt, innig mit dem Gebiethe der Kenntnisse des ganzen Weltalls verwandt ist.

In den frühern Iahren meines Lebens war es, dass ich einmal in den grauen Schäzzen des Alterthums umherstörte — und die heiligen Ueberreste dieser Wissenschaft fand, in ihnen forschte, in ihnen den Quell der Tugend und der Erkenntnis Gottes entdeckte — und dass ich nun nach vieljähriger Ersah-

Erfahrung, nach durchsorgten einsamen Nächten, das Licht, das mir aufgieng, auch meinen Mitbriidern und Mitmenschen mittheile. Meine Mühe werde verkant, mein Wunsch, gute Menschen, Euch zu dem wahren Quell der Tugend zu führen, werde mit Undank belohnet, oder nicht! Ich habe nichts zu fürchten - nur einige Schritte noch und ich bin an der Stätte, der Ruhe und des Schlummers, wo mich Undank nicht flöret und nicht kümmert. Aber zu wünschen habe ich und zu hoffen, dass sich einige an mir anschließen möchten, die diese Wissenschaft in ihr Herz fasten, sie zur späten Nachkommenschaft fortbringen und auch diese damit beseligten. Ia verehret sie, diese Wisfenschaft, tretet mit geheiligter Stirne in ihren Tempel - höret aber zuvor den Zuruf, wodurch ich Euch sichern und auf diesem Pfade als glickliche Wanderer leiten möchte! -

Lasset Euch nicht abschrecken, wenn Ihr hie und da auf dornichte Gesträuche, unwegsame Wege, steile Felsen und Klippen stofset — über ihnen hin kommet ihr zu herrlichen Aussichten, entzückenden Scenen und Land ann

mit

mein

rak-

e mit

lah

britt

he and

山山山

ge an

間

/püten

ch diele

虚断

THE IS

en Zu-

uf die-

leiten

enn Ihr

andug.

en for

n herr

nen mi

Int

Landschaften. Lasset Euch nicht abschreken, sag' ich, wenn Ihr in den einzelnen Theisen der Lehre, die ich Euch darreiche, beim ersten Anschein unverständliche Stellen, unfassliche Worte findet — nur eine kurze Zeit harret, und es wird Euch leicht werden — nur eine kurze Zeit sparet keine Mühe, sie zu studieren, und es wird sich alles aufklären, dass Ihr die tiesen Schätze der Weisheit findet und sie schmecket.

Nehmet zweitens den Führer, den ich Euch zur Begleitung auf Eure Wanderschaft gebe, traulich und freundschaftlich bei der Hand! Er wird Euch mit seinem lebenden Balsam stärken, mit Euch über die dornichten Pfade hinklimmen, mit Euch die steilen Felsen ersteigen. — Die 78 Blätter oder das Buch Thot ist dieser Führer — nur ihn verlasset nicht, und ihr werdet nie straucheln — nehmet ihn immer bei der Hand, und ihr werdet nie auf Wege gerathen, die nicht überstiegen werden könnten.

Drittens werde ich auch selbst von Zeit zu Zeit noch Euch mit meinem Rathe, mit meiner Hülfe unterstützen, Euch wie ein guter Freund umschweben, wenn Ihr meine Mühe



Mühe anerkennet, immer um Euch seyn und Euch leiten. Ich meine, ich werde Euch wenn ihr mit diesen Proben, die ich von dieser Wissenschaft liesere, zufrieden seyd, immer noch mehr Licht in diesen Geheimnissen zu geben suchen, immer noch tieser Euch in diese Geheimnisse, durch neue Proben, durch neue Schriften, einweihen, und zu höhern Erkenntnissen stihren.

Prüfet Alles und forschet! — der Weg, auf dem ihr wandert, ist nicht seelig, aber herrlich die Aussicht, die ihr auf ihm ge-

winnet.

der Verfasser.

Erster

は は

Erster Unterricht in der Egyptifchen Kunst des Orakel-Ertheilens.

and Carl

int-

inch iben,

a like

Weg, aber

Erster Abschnitt.

Das Buch Thot, oder welches das nämliche ist, das Buch, welches von Gott, dem Menschen und der Natur handelt, ist in 78 gezeichneten hieroglyphischen Figuren zusammen gefässet.

Haft du, o! Mensch, diese Tiesen ergründet, bist du in das Innerste des Heiligthums gelangt, mit Ordnung diese viel bedeutenden sprechenden Figuren zu legen, wie die alten Weisen nach ihrer heiligen A mystimystischen Sprache sie zu ordnen verstanden: **) so hast du, Glücklicher! die höchste Stuse der Weisheit, auf der einst Tris Merkurius Athotis stand, erstiegen, so kannst du mit dem frommen tugendhaften Morien ausrusen, wie er zu dem Könige Kalid, sagen: Wer alles hat, bedarf nichts weiter.

O! ihr einzigen wahren Eingeweihten der natürlichen Philosophie, die ihr mit Recht nicht zugebet, dass Gott durch Glauben ohne Werke, durch Gebeth ohne Arbeit sich versöhnen, sich zum Mitleid rühren, die ihr mit Recht nicht glaubet, dass durch thörichtes, der menschlichen eben so wohl als göttlichen Vernunst hohnsprechendes Beschwö-

des und in Egypten, hatten eine doppelte Sprache und eine doppelte Art zu schreiben; eine, deren sie sich im gemeinen Leben bedienten; eine andre für die Aufzeichnung ikrer Philosophie und Natur-Weisheit, welche in hieroglyphischen Zeichen und Figuren bestand. A. d. U.

in.

ris

m

12-

ö

hte

B

Glat-

rbeit

a, die

hthe

Be.

IW0

enlan-

ppelte

eiben; n be-

ig ili-

elcut

en le-

schwören Daemonen fich müßten zwingen laffen, Geheimnisse der Natur dem Menschen blos zu stellen, sie ihm zu enthüllen: ihr, fag' ich, kommet her, öfnet dieses Buch Thot, und sehet! - es unterstützt Euren Glauben, es bestätiget eure Grundsätze.

Hier findet ihr, wie der fanatische fälschlich fich glaubende Illuminat umfonst die Aufdeckung der Geheimnisse von den Lippen des Höchsten hoffet, wie diese Wissenschaft nur in den einzelnen Werken des Weltalls umher zerstreuet ist, deren Erlangung jener immer vergebens von unmittelbarer göttlicher Erleuchtung erwartet.

Ia in den einzelnen Theilen der Schöpfung müffen wir fuchen, nach ihr forschen; wir dürfen nicht, wie jene forglosen automatischen Menschen es thun, uns schmeicheln, dass durch plözliches Wunder die Gottheit den Schlüffel zu den Eingang der Natur uns in die Hände geben werde, wie jene Unglücklichen es vermeinen, die noch

A 2

dar-

darinnen glücklich genug find, daß fie fich nicht, felbst nach Gottes Weisheit zu klimmen, erkühnen.

Hier werdet ihr zugleich lernen aus diefem erhabenen Buche, wie weit der menschliche Verstand auf Abwege irre leitet, wie
viel andere wieder, im Gegentheil jener
Schwachgesinnten, getrossen werden, die
Niedrigkeit der Seele genug besizzen, von
höllischen Geistern, Feinden der Gottheit,
Feinden des Menschen und der ganzen Natur, die Belohnung ihrer Mühe, ein Glück
zu hossen, welches nur ihnen, als alles auf
gut Glück glaubenden, alles sorglos hin begehenden Verbrechern, gereichet werde.

O! Freunde, die ihr nach dem Willen Gottes, nach dem immer regen Triebe in eurer Brust auf den Spuren der Natur jene heilige verborgene Weisheit suchet, jene Weisheit, die von dem Schöpfer in die ersten Keime aller Wesen gepflanzet ist, mistrauet ihr meinem Winke, wenn ich euch

1

缸

ki

lin-

ie.

lch-

WE

世

事

, H

or No.

(18)

31

inb

de.

illen

pe il

jene

jene

je er

mis

emi

Zü-

zurufe? — "kommet, öfnet das Buch Thot, ihr werdet finden!" — Nein, mistrauet mir nicht: mein Alter, meine Erfahrung, das unermüdete Suchen, mein Amt felbst, in den Winkeln des menschlichen Herzens zu spähen, hat mir eure wahre Erziehung, Gott, die Natur, sich selbst kennen zu lernen, sinden lassen, die Erziehung finden lassen, die ihr noch nie mit allen Bemühungen gefunden und erlanget habet.

Ia! studieret in dem göttlichen Buche Thot, in dem Buche Gottes, der Menschen und der Natur, welches wahre Weise unter den ersten Egyptiern aufzeichneten. — Weise, die, nicht von dem Geschmack kleinlicher Künste, von unruhigen stürmischen Leidenschaften verdorben, alle ihre Zeit darauf wandten, diese große Dreizahl — Gott, den Menschen und die Natur — zu erkennen. Uns ist diese Dreizahl noch unbekannt, ohne deren Kenntniss doch, Wahr-

A 3 heit

heit mit Irrthum, Irrthum mit Wahrheit zu vermengen, unvermeidlich ist.

Ich höre aber schon, wie ihr, immer gewohnt von Betrügern getäuscht zu werden, mistrauisch mich fraget, wen ich euch zum Bürgen meiner Redlichkeit, zum Bürgen dieses gutgemeinten Raths stelle? — höret dann! — Tris Megistus ist es selbst, der diese Lehre, euch diesen Rath giebet — Tris Megistus, den ihr unmöglich, da er sich euch zum Bürgen stellet, zurückweisen könnet. —

Oefnet das Buch Thot — und unter den tausend göttlichen Schönheiten wird euch gleich beim ersten Anblick auf der ersten Seite sein Gebeth entgegenleuchten fein Gebeth —

Gott! ich verlange, die Dinge kennen zu lernen, die um mich herum sind, — verlange zu verstehen, was sie sind und zu verstehen, was du selbst bist. 8

Die Wissenschaft der Zahlen ist die Hauptsache von allen höhern Kenntuissen. Es ist sehr leicht und einfach, sie vor allen andern zu verstehen und einzusehen. Ihr brauchet nichts, als euren Verstand auf die Moral zu lenken, um sie kennen zu lernen und zu begreisen; denn die Moral und die Wissenschaft der Zahlen sind Ein und dasselbe. Nehmet z. B. den Saz: das höchste oder das oberste ist gleich dem untersten; mit der physischen Kenntniss sind die physischen Wahrheiten bewiesen 2 * 2 = 4.

Gott ift I.

itze

ge

den,

ZUD

diga

him

bit. de

et -

er fic

weile

od unto

n Wis

der et

ten -

HEER 2

find -

E biff.

D

Aus dieser Wahrheit, welche der ungerechte oder der wahnsinnige Gottesläugner zu einem Nichts, zu einer Null machen, der Götzendiener hingegen wieder zu einer größern Anzahl von Gottheiten vermehren will — aus dieser Einheit, sag' ich, sließet, in Bezug auf unser Buch Thot, die erste Dreizahl. —

A 4

I näm-

I nämlich; der weise Mensch, welcher in die Zukunst siehet und wahrsagend ihre Geheimnisse enthüllet: 2. der wissbegierige, der die Schicksale seines Lebens von jenem zu erfahren strebet: und 3. alle Menschen, alle lebendige und leblose Wesen, welche auf die Kette von Schicksalen in dem Leben jenes wissbegierigen nach den Geheimnissen der Zukunst fragenden Menschen Bezug haben.

O! du fragender, edler, Wisbegieriger, der du die Schicksale deines Lebens zu ersahren mit Recht hossest — aber auch du unwissender, forgloser, der du dich nicht wider die Schläge der Zukunst mit Vorsicht und Vorherwissen wasnest — sehet ihr nicht, muss ich hier ausrusen, alle die unendlichen Ursachen, die sich, zu eurem Glück oder Unglück, um euch herumlagern? — Ia — vernehmet es! — nur das Vorherwissen, Vorherwissen ist es, welches den Fall eines Ziegels von euern Haupt abwenden.

Me

ilm

ien

von

Men-

elen

n den

en G

eniche

egiet

eben

er आत

ch nich

Torfich

et ihr

die un

Glüd

m? -

Vorher

hes de

abwar

to

den, euern Fuss vor dem Stoss eines Steines schüzzen kann.

Gewiß es giebt eine Wissenschaft, vorher zu sehen. Aber auch nur eine Frucht ist sie von langen Iahren, von langer Ersahrung und tiesen scharfen Verstande. Eine Wissenschaft giebt es, vorher zu sagen! — eine Wissenschaft aber, die sich nur erlangen lässet, wenn man alle andere menschliche Kenntnisse ergründet hat: denn auf diese stüzzet sie sich, wenn ich die Wissenschaft höchstens ausnehme, die uns einen einzigen wahren Gott kennen lehret. — Doch jezt wieder zurück zu dem Faden des Unterrichtens! —

1. Stellet hier den starken erhabenen Menschen vor, 2. den schwachen ohnmächtigen
und 3. kann den starken und schwachen Menschen vorstellen und anzeigen: wenn es der
starke ist, so kann sich der fragende Wissbegierige glückliche Ereignisse versprechen: ist es

A 5

aber der schwache, hat der Fragende nichts als Unglück zu fürchten. —

Wie in dem ersten Grundriss der Schöpfung und den Grund-Einheiten des ganzen Zahlen-Systems, suchen wir nun auch hier nach einem Vierten: und das Buch Thot ist es, welches sich sogleich als das gesuchte Vierte 4. uns darbiethet, und welches zugleich, als ein Ganzes als Ein Buch betrachtet, zur Vorstellung der Einheit I wird.

Aus diesem Ganzen, aus dieser Einheit des Buches Thot, slieset aber nun eine neue Dreizahl, die aber wohl der obern, (dem starken Menschen nämlich, dem schwachen und dem bald starken bald schwachen,) untergeordnet ist. Da nämlich die Einheit i des Buches Thot, aus welchem wir jene Dreizahl herleiten wollen, nur der Tipus und die Vorstellung der göttlichen Einheit ist: so ist nun auch diese Einheit i — indem das Buch Thot die Wissenschaft des ganzen Welt-Alls in sich enthält — aus 78 Blättern

thit

zen

nier

otif

uchte

哲型

one

H

înbeit

it title

, (dem

Walki

,) III-

i jez

Tipis

Sinheit

indem

anzen

atten

- 311*

fammengesezt. Dieses Zusammengesezte aber giebt uns nun jene Dreizahl, indem es dem weisen Enthüller der Zukunst und dem der darnach bei ihm forschet und fraget, Gelegenheit giebet.

1. Die Blätter zu mengen, 2. dann abzuheben, und 3. die zwei Parthien oder Theile, welche aus der Oefnung, aus dem Abheben des Buches Thot entständen sind, wieder auf einander zu legen und sie zu vereinigen. Bemerket hier zugleich, wie der
starke Mensch, *) indem er immer das Buch
wieder zur Einheit 1 bringet, dem Willen
des schwachen Menschen **) widerstreben
mus, indem dieser immer das Buch in die
Zahl

- *) Der starke Mensch ift nämlich, wie oben schon erkläret worden, der, welcher die Zukunft aus den Blättern, aus dem Buche Thot, enthüllet.
- 9**) Der schwache Mensch ift der, welcher nach der Zukunst fraget, und jenen (den starken) um die Enthüllung bittet.

Zahl 2. in zwei Theile zu legen bemühet ist, doch davon werde ich weiter unten reden.

Wer wird aber nun die Vierzahl oder die Zahl 4 herausbringen, aus was wird diefe entstehen? werdet ihr fragen. Aus der Theilung des Buchs in drei Reihen, wenn ihr das ganze Buch in drei Reihen leget, antworte ich euch, und wenn ihr nämlich alsdann, wie ihr es thun müsset, euer Augenmerk allemahl auf die mittelste Reihe richtet und sie brauchet.

Der Enthüller der Zukunft nämlich, wenn er jezt in ihre Geheimnisse eindringen und sie dem audern enträthseln will, menget erst die 78 Blätter, so dass er, so lange er sie menget, keinen Blick auf sie thue: leget alsdann das Buch oder die Blätter hin, um sie von dem Fragenden abheben zu lassen, und vertheilet endlich die 78 Blätter oder das ganze Buch in drei Reihen, so dass, in jeder Reihe 26, die erste Dreizahl

â,

let

e.

er

201

Ziti,

lich

An

eihe

lich.

drin-

vill,

fie

lläi-

ben

3lät-

, fo

zah

26.

26. 26. 26. 0, als das Bild der Cirkels, vor ihm da liege.

Hierauf nimmt er die 26 Blätter, die in der mittelsten Reihe liegen, und leget sie auf die Seite zur rechten Hand. Nimmt alsdann die zwei noch daliegenden übrigen Reihen 26 o 26, welches 52 Blätter zusammen machet, wieder in die Höhe, und befolget mit ihnen die nämlichen Regeln, welche wir angegeben haben, dass er sie nämlich menget, abheben lässet und in drei Reihen leget. Auf diese Art entstehet denn bei diesem zweiten Versahren die zweite Dreizahl, 17. 17. 17. 17. 17. 18. als Bild der Einheit.

Zum Drittenmale endlich, nachdem er vorher die mittelste Reihe 17 weggenommen, und sie auf die Seite neben den 26 geleget hat, nimmt er wieder die übrigen Reihen 17 o 17. 1, welches 35 machet, in die Höhe, und befolget bei ihnen das nämliche Verfahren. Es erscheinet so die dritte Dreizahl

zahl des Buches Thot, 11. 11. 11. 12, als nebst dem vorstellenden Bilde des Menschen.

Nach dieser dritten und lezten Eintheilung des Buches Thot lieget denn seine Rechnungstafel oder das Buch Thot in solgender Ordnung vor ihm da:

п. о. п. 2. н. 17. 26.

Wieviel dränget fich mir jezt nicht auf zu fagen! — Die Sprache es auszudrükken und alles zu beschreiben, muß dem geschwinden Denkungs - Vermögen unterliegen. Doch wir wollen versuchen.

26 hat Bezug und Verhältnis mit dem ersten Versahren das Buch Thot zu legen und aus demselben die Zukunst zu sagen. 17 stehet in Beziehung mit dem zweiten Versahren, und 11 mit dem drittenmale des Versuches der Eintheilungskunst.

Wollen wir wissen, welche Zahlen auf das vierte und fünstemal des Blätterlegens herauskommen, und mit diesen in Bezug stehen werden: so dürsen wir nur auf die übrig21

ten.

heiine

fol-

t m

ditt.

n ge-

erlie-

t den

legen

lagen.

eiten

e des

en auf

gens

Bezug

nf di

ibrig-

übriggebliebenen Blätter der zum dritten male angestellten Vertheilung des Buches Thot zurückblikken. Die Anzahl derselben nebst der Zahl 2, welche bei der dritten und lezten Vertheilung nicht mit in die Reihe kam, kann uns leicht die vierte Zahl nach gehörigem Versahren sinden lassen. Und so können wir auch leicht auf die sünste und lezte Zahl kommen, wenn wir hier, wie die vorigen male, mit Eintheilung der Blätter versahren.

Ehe wir aber jezt weiter gehen, müssen wir einige Augenblicke unsere Gemüther auf die Vereinigung der Seelen und Geister richten: damit die Korrespondenz derselben welche nöthig ist, wenn gründliche heilige Orakel aus dem Munde des Enthüllers slieffen sollen, desto leichter und inniger errichtet und geknüpset werde.

Woraus aber, fraget ihr, follen wir diefe Korrespondenz der Geister erkennen, ob sie errichtet ist, oder nicht? — wie können und follen wir die Vereinigung derfelben glauben? —

Ich komme zu dem wichtigsten. lodernden Flammen des Feuers fuchen fich. schmiegen fich an einander an, um fich gegenseitig zu beleben - die jugendlichen Körper des Menschen drängen fich in die tieffte Vereinigung zur Empfindung; und ihr folltet nicht zugeben, dass der immer thätige, nie gefesselte, stärkste, seelenvollste Geist seines Gleichen fuche, mit ihm in Eins gegenseitig verschmelze, und gegenseitig im Strome des ausfließenden Wefens Entzükkung und Vergnügen fühle? Was wäre aufferdem die Natur! was die Hofnung, die fich aus mir zu Gott, zu dem zweiten Bilde meiner Seele, zu dem Weibe der Schöpfung fich hinschwingt, wenn meine Seele in dem Kerker des Körpers gefesselt läge!

Nein es muss euch leichte sein, Vereinigung der Geister, Korrespondenz derselben, zu glauben! Nur von Euch hängt es ab, Die

ch,

ge-

hen

lå

m

nithi

litte

Ein

gin

tzik

Wilt

de

Bild:

fung

dem

eini

lben.

5 11,

211

zu erkennen, ob sie errichtet ist oder nicht nur von eurem Willen und von der Kunst der Geschicklichkeit und Reinheit des Enthüllers der Zukunst zugleich hängt es aber ab, diese Geistes-Vereinigung zu verursachen.

Hat der Enthüller der Zukunft z. B. nicht die Tugenden, die wir unten angeben werden: fo ist es unmöglich, dass die Vereinigung der Seelen vor sich gehe. Er ist dann wie ein Wolf, der in Schafskleidern umhergeht, um die Heerde zu zerreissen. Der Fragende wissbegierige erkennet dann sogleich, dass die Korrespondenz nicht errichtet ist, sobald ihm jener etwas saget, was in der Vergangenheit, Gegenwart, Zukunst nicht eintrist.

Um aber die Geistes Vereinigung und Korrespondenz zwischen dem Enthüller der Zukunst und dem Fragenden zu Stande zu bringen, so ist es nöthig, das jener wirklich die Absicht, den Willen habe, zu heilen, und das in diesem wirklich der Glaube herr-

B fchend

fchend sey, geheilet zu werden. Denn die Götter und die Natur sind niemals gegen die gerechten Stimmen taub, die sie rusen. Ihr müsset euch aber auch, damit alles beobachtet werde, in euren Gedanken sowohl an Gott, als auch an den Menschen und an die Natur wenden, und immer den lebendigen Glauben in eurem Gemüthe haben, dass Gott nämlich alles kann, was er will.

Der wissbegierige Fragende nach den Geheimnissen der Zukunft kann mit Recht von dem falschen Enthüller derselben über den Mangel der gegenseitigen Geistes-Vereinigung Rechnung fordern, und sich gegen ihn beschweren, wenn sich die Kette der Schicksale seines Lebens nicht ausdecket. Mit vollerm Rechte kann aber noch der wahre Enthüller der Zukunst den falschen heuchlerischen Fragenden verdammen, weil er über dies noch aus dem Buche Thot sehen kann, was die Ursache ist, welche die Korrespondenz verhindert hat. Iezt ist uns aber noch

übrig,

n őe

ege

ifer.

be-

nd n

beni

n, di

h de

Rech

über

-Ve

geget

te de

ecket

vahre

uchle-

r über

kann.

fpon

noci

übrig,

übrig, die Augenblicke anzugeben, wenn die Korrefpondenz erst anhebet, wenn sie vollkommen in eins zusammen schmilzet, und wenn sie endlich und durch was sie belebet und erhalten wird.

Bei dem ersten Abheben oder dem Oefnen des Buches Thot, welches von dem Fragenden geschiehet, fangt die Korrespondenz an fich allmählig zu errichten. Bei dem zweiten Oefnen oder Abheben deffelben suchen sich die Geister mit einander zu vereinigen und in einander über zu gehen. Bei dem dritten Abheben endlich ift diefer Uebergang vollendet, und die Geister wirklich mit einander verschmolzen. Die übrigen male, dass der Fragende abhebet und das Buch Thot öfnet, (welches nur viermal möglich ift,) dienen blos dazu, diese Geistes-Verschmelzung zu unterhalten, und immer die Wirkung und Gegenwirkung der Geister zu beleben und zu erneuern. Hier, Zuschauer! gebet genau Achtung, was in dem Ge-B 2

Gesichte des magischen Menschen und des wahren Fragenden vorgehet und sich abmalet !! — Doch wir wollen wieder zu unserer erhabenen magischen Tafel zurückkehren.

п. о п. 2. н. 17. 26.

Es ist dem Enthüller der Zukunst bei alter seiner Geschicklichkeit, aller seiner Weisheit und Reinheit des Herzens, unmöglich, aus der Einheit des Buches Thot alle die weisen Ausschlüße und Orakel dem Fragenden zu ertheilen. Er befolget daher das große Beispiel des göttlichen Urhebers aller Dinge, welcher aus seiner Einheit die drei ersten Grundstosse *) zur Schöpfung aller Wesen hervorzog, und machet, nach dem Muster dieses größten Werkmeisters, aus eine ganz erhabene Art aus dem Buche Thot eine

^{*)} Die ersten Elemente und Urstoffe der Schöpfung nämlich waren Feuer, Lust und Wasser.

A. d. U.

det

mi

llen

Ta-

ei i

Wei

glich

e die

gen-

r de

s aller

e dra

aller

dem

aui

Thot

eine

Schö-

Waite

eine gleiche Dreizahl. *) Ob er schon nun aber dreimal diese erste Dreizahl des Buches zergliedert und in Reihen leget, so bekommt er doch nur endlich aus dieser dreimaligen. Dreizahl **) eine Dreizahl, nämlich 11. 17. 26. Als Abgang von dem Ganzen bleibet ihm 11. 0. 11. 2. übrig, wie auch in dem Chaos der Schöpfung die Erde der Abgang von dem Feuer war, der Lust und dem Wasser.

Wenn ihr aufmerkfam eure Gedanken auf die erhabene Eintheilung der Blätter des Buches Thot richtet, wie fie nämlich vorgegangen ist: fo werdet ihr wohl bemerken, das das Buch, welches aus 78 Blättern be-

B 3 fte-

^{*)} Indem nämlich der forschende Enthüller der Zukunst das Buch Thot in drei Reihen 26. 26. 26. leget. A. d. U.

³⁸⁾ Der wahrfagende Mensch leget das Buch dreimalßin drei Reihen, erstlich nämlich die 78 Blätter, zum zweitenmal die 52, zum drittenmal die, 35, und jedesmal in drei Reihen. Dieses heist die dreimalige Dreizahl. A. d. U.

ftehet, 54 Ternarien gegeben hat, *) dass aber auch nach derselben in neue sichtbare Reihen nun endlich das Ternarium, die Dreizahl 11. 17. 26. herausgekommen ist, und den Sieg behalten hat!

Laffet ihr endlich gar nichts von den erhabenen Schönheiten dieser geheimen Zahlen verlieren: so werdet ihr noch mehr erstaunen, wenn ihr sehet, dass durch das Legen und Ordnen der sechsmal neun Dreizahlen und durch die * 1 * 2 die sieben Dreizahlen entstanden sind. **)

Wie der Orakel-Ertheiler nicht aus der unmittelbaren Einheit i des Buches Thot die Zukunft enthüllen kann: fo vermag er dieses eben so wenig aus der Zahl des Menschen 2, welche der Fragende dem magischen Menschen

*) Die Dreizahl 11. 17. 26. nämlich addiret giebt 54. A. d. U.

k

^{**)} Die fieben Dreizahlen find nämlich 11. 0. 11. 2..... 11. 17. 26.

schen immer durch das Oesnen der Einheit des Buchs in zwei Theile vorhält und darbierhet.

dala

rei-

den

m es

7

he

SI

zah

Drei-

as de

ot di

liefes

en-2

Men

fcher

ddire

. 0. 11.

Das Buch muste also in drei Theile getheilet werden. Und dieses dreimal wiederholet, ist das wahre geheimnisvolle erhabne Werk in Rücksicht, wie die gauze Schöpfung geschahe, und in Rücksicht der Zahl 26 worüber wir erstaunen müssen. Alles hat bei und in dem Buche Thot seine Absicht und seine Bedeutung.

Das ganze Buch I ist die einzige Zahl der Gottheit: 78 die Zahl des Melac oder Salzes, des unzerstörbaren Geistes; 26 die Zahl des größten erhabensten Namens der Gottheit, Ieova.

Bei dem ersten Legen der 78 Blätter blieb keins übrig; das bedeutet, das nichts übrig blieb. Dieses Nichts ist durch eine Null bezeichnet, und die o ist die Figur des Zirkels o.

Bei

Bei dem zweiten Legen der 54 Blätter kam in jede Reihe 17, blieb aber 1 übrig. Diese 1 ist der Punkt für das Centrum des Zirkels, und stellet die Gottheit vor in der Mitte des Umsangs der Circumserenz.

1

1

U

(

Bei dem dritten Legen kam in jede Reihe II, und blieb 2, das ist der Mensch, welcher durch diese Zahl bezeichnet wird. Ienes also und dieses stellet uns die Gottheit
vor in der Mitte des Menschen, des Mannes
und des Weibes; oder das Feuer, den Geist,
die Seele des Weltalls in der Mitte der weissen Frau und des schwarzen Mannes: wie
ihr auf dem 14. Blatte des Buchs Thot sehen
könnt, welches ihr vor Augen haben müsset.

Der magische Ertheiler der Orakel ist nicht im Stande die Zahl der Einheit I zu zerlegen, wie auch nicht die Zahl des Namens 26, welcher Ieova bedeutet. Die Zahl 17 muss er aber in ihre Theile zergliedern, um 10 als den Zirkel der Gottheit zu finden, zweitens die 4 als die Vorstellung der Kenntibrit

Zi

Mit

Rei

Wel

d. L

oth

Mante

Gei

e Wei

es: W

ot les

mil

skel i

it II

les N

ie Z

ieden

zu fi

ungle

Kent

Kenntniss der Natur, und drittens die 3 als Vorstellung der menschlichen Weisheit.

Die Zahl II kann auch nicht weiter zerleget und zergliedert werden. Sie zeiget
nur an, daß vor II die Zahl 10 ist, und daß
nach II die Zahl 12 kommt. Das ist das
nämliche Verhältnis, als wenn in kleinern
Zahlen die I multipliziret 2 giebet, und diese getheilet wieder die Hälfte derselben; die
Hälfte aber und die 2 bedeutet nicht die
Gottheit; 10 also und 17 sind erhabener und
stärker als II.

II ist das Zeichen der Schwachheit des Menschen, und zugleich, wenn man das entgegengesezte von der menschlichen Schwachheit nimmt, das Zeichen der göttlichen Krast und Stärke.

Es ist also vor allen nöthig, dass der Schüler der Weisheit des Buches Thot dieses verstehe und wisse, o als den Umsang des ganzen Weltalls: 1 als den Punkt in dem Centro: 2 als das Weib und den Mann u. s.

B 5

w. Iezt wieder zu unserer magischen Zahlentafel!

vie

Hi

dre

The

tack

Was

giy

des

and

Vor

ein

fortg

mie

befel |

1

eller

did

k

Seel

II. O. II. 2 II. 17. 26.

26 ist das Bild der Seele; 17 das Bild des Geistes, und 11 das Bild des Körpers; denn, wie die mehresten Eingeweihten der Kunst fagen, so hat auch unser Stein der Weisen, eben so wie der Mensch, Seele, Geist und Körper.

Aus der Vereinigung dieser drey Subftanzen entstehet nun das Leben, welches durch die Zahl 24 vorgestellet wird, welche Zahl in dieser Form 11, 11, 2, übrig geblieben ist.

Diese Bemerkungen und diese Zahlen 26, 17, 11 und 24, sind nun für den magischen Orakel-Ertheiler die kostbarsten Entdeckungen, nebst allen denjenigen, die er schon gemacht hat, und die euch noch unbekannt sind. Indem er sich nämlich nun das ganze Buch Thot in vier Theilen 26, 17, 11, 11 ‡ 11, vorstellet; so sindet er, dass der vier-

Zil

des

enn, unft

nien,

d un

Sub

elches

relchi

gebli

Zalda

n maj en En

die :

ich m

h nun

6, 1

afs de

YES

vierte Theil des Buches, II 7 II, nach den Hieroglyphen, größer ist als alle die übrigen drei Theile des Buches: denn 26, 17, 11, 2 = 56, ist just die Zahl, welche der vierte Theil des Buches Thot, hieroglyphisch betrachtet, ausmachet.

Ferner findet er auch in der Zahl 17 etwas merkwürdiges: denn nach den Hieroglyphen, macht der erste und zweite Theil des Buchs Thot gerade siebenzehen Blätter, und der dritte Theil desselben 5 Blätter.

Leget nun das Buch Thot auseinander vor euch hin: fo findet ihr, dass das Buch ein Ganzes ist, welches, von 1 zu 77 Blätter fortgehend, endlich noch mit dem Blatte, das mit einer Null bezeichnet ist, aus 78 Blätter bestehet.

Diese Zahl 78, welche piramidalisch und einen Triangel ähnlich ist, beweist mir nun dass die 3 den Geist des Buches Thot vorstellet. Ich sage also, dass 3 der Geist, I die Seele und 78 der Körper des Buches Thot ist.

Die

Die vier Abtheilungen, welche alle Wiffenschaften z. B. Philosophie, Theologie, Medizin, Iurisprudenz ausmachen, und in ihnen statt sinden, geben mir nun auch eine Vierzahl 4.

Eben fo wird auch das Buch Thot merkwürdig in Rükficht feiner Zahl 7, worüber ich jezt noch mehr erstaune; 7 mal 11 Blätter nämlich, das Blatt mit der Null dazu gerechnet, machet das Ganze des Buches aus.

Ia von allen Seiten muß uns diese 7, die wir in dem Buche Thot sinden, Wunder nehmen, denn auch selbst in der 78, aus denen es zusammengesezt ist, dringet sich die 7 selbst unsern Augen auf. —

Weil also in allen Figuren, in dem Ganzen selbst immer die 7 verborgen und enthalten lieget; so errichte ich solgende Tasel, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7.

Von dem Buche Thot, in so fern es in feinem Ganzen eine Einheit ist, leite ich die Zahl I her.

Von

5

1

H

B

f

I ic

R

f

Zi

2

g

ien fil

1

H

Von den vier Eintheilungen des Buchs in 26, 17, 11, -- 11 11 1 2 die Zahl 4.

logi

nd 1

ein

nerk

sdiag

u B

iazu (

es at

7, d

Wund

305

e fich i

em Ga

enth

Tak

n es

ite it

To

Von der merkwürdigen Siebenzahl endlich, die vielleicht noch mehr wunderbares und großes in fich enthält als die Einheit des Buches, und die 4 Abtheilungen, leite ich die Zahl 7 her.

Dieses giebt mir also zu diesen zwei Tafeln Anlas; 1, 4, 7, 2, 3, 5, 6; Hier mus ich aber nun wohl fragen, wenn ich auf den Geist des Buches, welcher 3 ist, Rüksicht nehme: warum nicht drei Taseln sind, oder die Tasel nicht aus drei Theilen bestehe? — und hier sehe ich mich nun also zu einer ganz natürlichen Operation gezwungen, welche ganz mit dem beständigen Abheben des Buches Thot in zwei Theilen übereinkommt. Sezzet nämlich die Tassel 1, 4, 7, her. Hier sindet ihr, dass 1 † 7 gleich 8, und die Hälste davon 4 ist. Sezzet also, da auch 2 † 6 gleich 8, und die Hälste 4 ist, diese 4 unter jene 4; serner da

auch 3 \(\frac{1}{2}\) 5 gleich 8, und die Hälfte 4 ift, diese 4 wieder unter jene 4; und so bekommt ihr eine einzige Tasel, deren Geist die 3 ist.

1. 4. 7 = 12 als die Blätter des ersten Theiles des Buches Thot.

4.

4.

12

Wenn ihr nun eine erweiterte Tafel von den I, 4, 7 = 12 machet; indem ihr die erften zwölf Zahlen, I, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12 = 78, zusammen addiret; so bekommet ihr zu euren Erstaunen die volle Zahl der Blätter, aus denen das Buch Thot bestehet.

O! ihr Verehrer aller höhern Kenntnisse und besonders der hermetischen Philosophie, welche die einzige wahre Wissenschaft der Natur ist; die ihr mit großen Kosten andere unnütze unheilige Bände und Schriften er-

han-

6

I

n

W

g

2

G

21

前

14

in

Gel

erfter

WHO

ir die e

06:

addite.

an die m

Kenti

ekhê de

es ande

iften d

10

handelt! — kommet her, und schöpfet hier einige Zeit aus dem Wahren Brunnen der Weisheit.

Zweiter Unterricht.

Zweiter Abschnitt.

In meinem ersten Unterrichte habe ich, nach dem Beispiel der Egyptischen Weisen und eines ihrer Schüler, des großen Gesezgebers der Hebräer, deutlich zu machen und zu beweisen gesuchet, dass man nicht den Glauben und den Stolz haben müsse, als könne man unmittelbar von Gott die Schlüssel zu den Geheimnissen der Natur erlangen, dass man sich aber auch nicht so sehr erniedrigen müsse, höllische Geister anzurussen, und sie zur Entdeckung der Zukunft zu beschwören,

Die Gottheit hat uns zwar den Schlüffel in die Hände gegeben, welcher den Garten der ganzen Natur vor uns aufschließet; aber dieser Schlüssel ist nicht ein unmittelbares Geschenk, sondern das Vermögen, womit uns Gott ausgerüstet hat, das Böse von dem Guten zu erkennen und zu unterscheiden.

Die Offenbarung ist eine unmittelbare Gabe. Nicht jeder kann sich deren rühmen; sondern nur für den ist sie aufbehalten, welcher in die göttlichen Ausschlüsse eindringen kann, und welcher sie zu enthüllen weiss. Es wäre Thorheit von dem Menschen, und stolze Hossarth, die Ehre, das Geschenk zu erbitten, Enthüller der göttlichen Orakel und Geheimnisse zu seyn!

Ia in dem Mittelpunkte des unermesslichen Gartens, in welchen uns Gott gesezt hat — nicht aber in dem Himmel oder in der Hölle, von welchen uns die Gottheit entsernt hat, müssen wir nach dieser Wissenschaft suchen und forschen. Sinne, Verstand find uns die Führer, uns auf diesem Pfade der Natur zu leiten und zu lenken.

Eben

R

n

D

能

I

IN

MR

70m

des

n.

e Ga

men'

, We

drine

IN.

s, w

Ment 1

a Oni

enne

gele

oder

Goth

Win

Part I

险

The

Eben so ist es auch ein Beweis der größten Unwissenheit, wenn man Gott die Lenkung der kleinsten menschlichen Spiele gleichsam zuschreiben will. Müsste sonst nicht auch der Ton, den der Hammer auf der Glocke hervorbringet, ein Werk der Leitung von der göttlichen Hand seyn?

Nein! nur Gott hat das ganze Weltall erschaffen, und das Gesetz ihm aufgeschrieben: dass wir alles sinden sollen, wenn wir uns darnach verhalten und darnach streben.

Bei den ersten Schritten meiner Wissbegierde, es ist nun fast vierzig lahre, war ich auch in jene Thorheiten verfallen: bei zunehmenden lahren aber lernte ich, der Veraunst und der natürlichen Kenntnis nicht zu widerstehen, die sich in mir regten, und die mich zu meinen jezzigen Geheimnissen beriesen.

Noch andere Leute, auffer jenen Illuminaten und jenen Geisterbeschwörern — Leute, die sonst geschickt, aber nicht in den C höhern höhere Kenntnissen eingeweihet waren — hielten es für Pslicht, mich zu überzeugen, dass das Orakel-Ertheilen und das Vorherwissen der Zukunst nichts als Chimire und Hirngespinnst wäre. Ihre Sophismen und Schlüsse betrogen mich aber nicht; hier, fagte ich ihnen, wisset was euch begegnet ist, und euch jezt bevorstehet und was euch morgen begegnen wird. Und so widerlegte ich sie durch den Augenschein.

Erstaunt über die Wahrheit und Gewissheit der Kunst, die Zukunst vorher zu sagen, wollten sie nun zu leeren Ausslüchten ihre Zuslucht nehmen: — der Zusall, sagten sie, das Ohngesähr, gewisse Kennzeichen sind es, welche machten, dass es eintras. Aber ich habe euch doch gewisse Begebenheiten, die nicht vom Zusall abhängen, entdecket und vorher gesaget, antwortete ich. — Ia das ist wahr! — Nein Gelehrte, es giebt kein Ohngesähr in der Welt, alles ist in Verbindung, alles in Ordnung zusammen ge-

ket-

t

100

G

1

n

n -

Vo.

mile

smer hier

Not if

demo

egiell

iewii.

a lager uten it

igteti

chen i

f. Ai

enheite

ntdeck

es gie

in Ve

men ş

kettet! Diese Verbindung, diese Ordnung der Kette müsset ihr aber studieren, und ihr werdet Enthüller der Zukunst, Enthüller der Vergangenheit und der Gegenwart seyn!

Doch, ohne mich weiter darüber auszubreiten, fage ich nur: Menschen, ihr seyd
in der Welt hienieden, die Werke des Schöpfers zu betrachten, uud seine göttliche
Weisheit nachzuahmen: es sey euer Wille
beständig, beständig eure Arbeit, Wunder
zu schafsen, wie es die Arbeit der Gottheit
war, immer hervorzubringen und Wundern
Daseyn zu geben.

Um aber die Kenntnisse der Natur, welche für die Fassungs-Krast jedes Menschen sind, zu besizzen, muss man die Natur studieret haben. Dann bedarf man weder eines göttlichen Eingebens, noch eines höllischen Geister-Beschwörens; man darf nur Freund des Menschen, Kenner der Natur seyn.

Ihr habet nun in meinem ersten Unterricht gelernt, dass die Wissenschaft der Zah-C 2 len ten die Hauptkenntniss von allen höhern Kenntnissen sey, wie auch die Arithmetik, ohne Widerspruch gewiss, die Hauptsache von allen Wissenschaften ist, die wir besizzen.

Zweitens habet ihr gelernt, dass die Kenntniss der Zahlen zugleich die leichteste und einfachste von allen Kenntnissen sey: dass die Wissenschaft der Zahlen mit der Moral Eins und dasselbe ist. Ueberdiess habe ich euch noch gesaget, um euren Unglauben, wenn ihr von ihm beherrschet werdet, ganz zu besiegen, dass die ganze Moral mit der ganzen Wissenschaft der Zahlen in der Einheit i bestehe; dass man aber, weil man aus der geraden Einheit keine Kenntniss herausziehen könne, zu der großen Dreizahl seine Zuslucht nehmen müsse: zu der Dreizahl nämlich — Gott — Mensch — und Natur.

Lasset uns nun das Buch der Natur aufschlagen, zugleich aber auch an das Buch

des

ä

ô

fi

V

前

de

٧ŧ

Îm

da

de

H

151

be

in

hen

netik.

facht

efiz.

die

intellie

n fey)

a li

s hote

egias

verde

oral E

nne

veilm

nish.

Oreiza er Dre

- m

or aut

s Bud

台

des Philosophen an das Buch Thot denken; denn in diesem ist mit deutlicher Schrift das große Werk der Schöpfung der Natur, das große Meisterstück — der Mensch, und endlich in dem Menschen das große Werk der Gottheit, beschrieben und aufgezeichnet.

Wenn ihr euch nun unter einer Kugel die Vorstellung des ganzen Weltalls denket; so wird diese Kugel auch, wenn ihr euren Verstand noch weiter erhebet und mit ihm eindringet, die Vorstellung, das Sinnbild der göttlichen Einheit seyn. Steigen wir von der Ursache zu ihren Wirkungen herab; so wird die Kugel endlich auch die Vorstellung des Menschen, der Natur, und so gardas Sinnbild des ganzen Buches Thot werden.

Wir mögen nun diese Kugel unter einer Figur denken und betrachten, die wir nur wollen: so wird doch das Centrum derselben den Mittelpunkt der Natur vorstellen. In dem Centro dieses Mittelpunkts wird der

C 3 Mensch

Mensch feyn, und in dem Mittelpunkte des Menschen die Gottheit.

Betrachten wir also nach dieser errichteten Basis, den Menschen als in dem Centro der Kugel hingestellt; so wird sein Kopf den Zenit, und seine Füße uns den Nadir zeigen und zu erkennen geben.

Gehen feine Augen von diesen zwei Punkten aus, so kann er einen halben Zirkel beschreiben. Diesen halben Zirkel aber ganz zu vollenden, muss er zu seinem Verstande das heist, zu den höhern Kenntnissen seine Zuslucht nehmen.

Dieser erste Zirkel soll der Aequator genennet werden: der zweite, den er mit den Spizzen seiner Fingerbeschreiben kann, der Meridian; und endlich der dritte, von dem er einen Theil mit den Sinnen, den andern Theil in Gedanken gezogen hat, der Horizont.

Diese drei Zirkel sind nun völlig hinreichend, alles in den höhern Wissenschaften und den menschlichen Kenntnissen zu be-

wei-

1

m

四 山

E

b

ti

de

te bu

ichte

entri

f den

reige

1 270

Zit

r gan

fani

en le

maior I

TEN I

185K

700 de

2002

lotiza

/hint

that

21 /

WE

weisen, und deutlich zu machen: weniger dürsen aber nicht seyn, denn die Dreizahl ist ganz nothwendig zur Entdeckung und zu dem Finden der Wahrheit. Iezt wollen wir fortsahren, für jeden Menschen fasslich zu reden, und auf ein andermal, es geomemetrisch auszudrücken, verschieben. —

Wenn man nun diese drei größern Zirkel, die selbst in Rücksicht der Form der Erde richtig und wahr sind, auf der Kugel beschreibet, welche wichtige Dinge entdeckt man da nicht! —

Gott als die Einheit, welche eine Dreizahl giebet; den Menschen als ein Zusammengeseztes aus Seele, Geist und Körper; die Natur als ein bestehendes aus Salz, Schwesel, Merkur; das Buch Thot inseinen unterschiedenen Theilen, als 22, der grösten, 16 der kleinsten Zahl von allen, und 40 unbedeutenderen Blättern. So auch in der Arithmetik die Zahl 3, als aus dem geraden und ungeraden zusammengesezt: in der

C 4 Geo-

Geometrie die drei Ausmessungen, Höhe, Länge, Breite.

Diese drei Theile, 22, 16, 40, könnten fie nicht das seyn, was ihr den physischen Geist des Buches Thot nennet? Ia sie sind es,

Die Kugel, oder die Welt I hat Gelegenheit gegeben zur Entstehung des Buches Thot: 3 machet den Geist von jenem und diesem aus; und 7 ist, wie Cicero saget, der Schlüssel und der Ausschluss von Allem. 2.4

ï

往

Ė

Ehe wir aber weiter gehen, ist es nun nöthig, dass wir vor allen die Zahl, welche die Natur bedeutet, finden. Kann man sie aber wohl in der Zahl der vier Abtheilungen, die wir in jeder Wissenschaft sinden, und deren wir oben erwähnt haben, *) verkennen? — Iezt wollen wir aber die Kugel

³⁾ Man erinnere fich dessen, was oben davon gesäget worden: das z. B. Philosophie, Theologie, Medizin, Iurisprudenz — alles geviert ifi. A. d. U.

oze.

nte

her

fie

的

and the

n iii

t, de

0.

S III

Well

201

ite

¢)H

Kar

脏

dres

The

genii

wieder zur Hand nehmen, indem wir immer nicht unterlassen, davon die Anwendung auf das Buch Thot zu machen. Denn die Kugel ist das Sinnbild der Natur, und das Buch Thot ist auch die Natur, weil es von den ersten großen Weisen nach der Natur ist aufgezeichnet und geschrieben worden.

Wie foll aber die große Zahl 5, oder die Gottheit in dem Centro der vier Hauptpunkte, und der vier Hauptelemente, aus denen das Weltall seine Existenz genommen hat, in der Kugel begriffen seyn? — wie die 22, unter allen Zahlen die größte — wie die 4 Abtheilungen von jeder Sache? — In dem Punkte des Centrum der Kugel, antworte ich, in dem Mittelpunkte der vier Punkte des horizontalen Zirkels. Ia ihr müßt, antworte ich, selbst dieses Centrum in der Mitte einer vollkommenen Zahl 6 bestimmen und seltsezen.

Die Abschnitte dieses Zirkels bilden 7 Punkte

C 5 1) der

- 1) der Zenit, wo die Gottheit ift.
- Das Centrum des Weltalls, wo der Mensch hingestellt worden.
- 1) Der Nadir, wo die Natur ift.
- 4) Vier Hauptpunkte 1 + 1 + 1 + 4 = 7.

Gebet ihr einem Menschen, in Rücksicht der 7 Punkte der Kugel sieben höhere Kenntnisse: so ist er der größte Kabalist. Weiset ihr einem Geometer sieben Punkte in dem Zirkel, so wird er auf die Spur der Entdekkung aller mathematischen Wahrheiten gekommen seyn; und endlich gebet ihr einem der Repräsentanten der französischen Nation in dem Nationalkonvent (a) sieben Tugenden: so wird in sieben Tagen Frankreich zu Edens Garten aufblühen, der vor Adams Fall und der Eva Lüsternheit auf Erden war. Und warum? Weil die Zahl sieben 7 der Schlüssel zu allen Dingen ist, und weil, wie ein

*) Glück oder Unglück! Die jezzigen Repräfentanten im Convent scheinen die sieben Tugenden gefunden oder verloren zu haben. ein hermetischer Philosoph richtig gesaget hat, man des Schlüssels bedarf, um auf und zuzuschließen.

de

7

icht

ditti

Veile

da

idek.

ge-

inen

DE.

di

Me

1 WE

7位

Tie.

即

epci-

aT.

1

Habet alfo das Buch Thot immer in euren Gedanken, und ihr findet, daßs I Gott ist; 2 der Mensch — Mann und Weib, (keins darf aber eine geheime Zweideutigkeit von hermaphroditischer Bildung an sich haben,) 3 die Grundstosse der Natur; 4 die Elemente aller Dinge und Wissenschaften; und 7 endlich der Schlüssel zu allen Kenntnissen, welcher für den Weisen in der Natur ausbewahret ist.

Gott wird in der Mitte der Kugel von fechs Radien oder Strahlen umgeben. 6 ist die erste vollkommene Zahl bei den Geometern, wie 28 die zweite vollkommene ist. Eben so dachten auch schon, wie das Buch Thot es beweisst, die weisen Egyptier vor vier tausend Iahren.

Die höchste Zahl von Punkten, welche 3 Zirkel, auf einer Kugel beschrieben, hervor-



bringen, ist, mit dem Punkte des Centurms gerechnet, 7. Wenn ihr nämlich die Kugel oder eine Citrone in drei Zirkel schneidet; so habet ihr die sieben Punkte und zugleich die Zahl 8, denn 7 und 8 machen, wie ihr wohl wisset, 78, als die Zahl der Blätter des Buches Thot. Dieses ist euch wieder ein Beweis, wie dieses erhabene Buch in jeder Rücksicht mit den tiessten Kenntnissen von Gott, von der Natur, dem Menschen und den Zahlen ist abgesasset

Aber was ist dieses alles erst in Rücksicht wenn ihr die subtile Ausrechnung der Zahl 78 sinden werdet, welche nach den Hieroglyphen bis auf 360 steiget, und welche wieder ohne Brüche dividiret werden wird!

Damit wir nun aber desto leichter zu einem einfachen Unterricht unserer zweiten Lektion kommen; so wolien wir jezt die drei Stücke mit dem Reste 24 11, 17, 26 welche aus unsern Verfahren herausgekommen sind, vor uns hinzeichnen.

H

6

bi

de

da

de

fc

he

m

188

èş i

è

Ve

Kuge Ruge eidet; leich

r des

n jeda en vo

nd den

ekfich

et Zii

Ho

WELL

wirl.

ter m

reiten

t die

, 26

KOM-

物

26	1
17	
п	
24 24 24	

Leset hier von der rechten zur linken Hand, wie ihr auch die Blätter des Buches so in Reihen habet hinlegen müssen: von I bis 26: von I bis 17, und drittens von I bis 11.

Da nun 26 die Seele, 17 der Geift und 11 der Körper des Buches ift; fo giebt auch 24 das Leben, welches durch den Ueberreft angedeutet wird, zu verstehen, das ihr die Auffchlüsse und Orakel, die ihr in den drei Reihen allein findet, nicht für ganz gewiss und untrüglich halten sollet. Doch müsset ihr alles laut hersagen und verkündigen, wie ihr es vor euch sehet.

Wenn die Blätter, r und 8 bezeichnet, in der nämlichen Reihe fich befinden, so ist das ein Zeichen, dass der, der euch fraget, verheirathet ist.

Wenn

Wenn das Blatt I gleich an die erste Stelle No. I. der ersten Linie oder Reihe kommt; so ist es gewis, das die Tugend bei dem über die Sinnlichkeit den Sieg hat, welcher nämlich euch fraget.

Kommt hingegen das Blatt I an die Stelle der 26 in der ersten Reihe; so haben die Leidensckasten das Zepter über die Tugend.

Wenn die Zahl I — für einen Fragenden (für eine Fragende muß es die 8 feyn, nicht auf die Stelle der 26 kommt: fo habet ihr wahrzusagen, daß der Fragende nicht auf dem rechten Pfade des Glückes und der Tugend ist. Und ihr müsset ihm, da ihr sein geistlicher Arzt seyn sollet, seine Krankheit und die Heilungsmittel hier zugleich angeben.

Die Art der Krankheit könnet ihr fast allemal aus den ersten der 26 Blätter sehen. Das Heilungsmittel ist aber mehr oder weniger entsernt in dem fünsmaligen Hinlegen der Blätter des Buches Thot angezeiget: gemei-

nig-

1

0

d

d

lit

fi

W

11

Sal

I

det

che

Stel-

拉拉

NG.

100

len.

habe

nid

社会

ehen.

weni

ade

reini

塘

niglich muß es fich aber höchstens in dem viertenmale des Hinleges offenbahren.

Fällt die 8 allein (bei einem Fragenden nämlich) in die Reihe der 26 Blätter: so saget ihm, dass das Frauenzimmer, welches dem Fragenden am meisten interessiret, richtiger siehet als er, oder dass sie wenigstens auf das Glück, auf das Haus, und das gute Verhalten des Fragenden ausmerksamer ist-

Das Blatt 1, der Forscher, mag nun mit unter den Blattern in den Reihen erscheinen, oder nicht; so muss man ihn sich doch bei dem Ansang jeder Reihe hindenken, und bei dem Ansang jeder Enthüllung der Zukunst. Fällt er aber auf die erste Stelle, No. I. der 26; so saget dem Fragenden, dass er Fähigkeit und Verstand habe, dasjenige in sieh selbst zu leiten, und darüber nachzudenken, was ihm interissiret und am Herzen lieget.

Der Orakel-Ertheiler muß alles mit lauter, gewisser artikulirter und langsamer Stimme vorsagen, was er vermöge der Kunst in den geheinmisvollen bedeutenden Blättern angezeiget findet. Hat er aber kein umfaffendes Gedächtniss genug, die Anzeigen, die Merkmale und Bedeutungen von dem erstenmale des Blätterlegens bis auf das lezte mal genau und ficher zu merken, und fich gegenwärtig zu erhalten; fo muß er fie fich aufschreiben. Denn nur aus dem Ganzen des fünfmaligen Blätterlegens kann und muß in gehöriger und ordentlicher Bemerkung der Zeitfolge, der Ort-Umstände, das ganze Gewebe von Ausschlüssen und Anzeigen gebildet und bestimmt werden.

Derjenige, der diese Kunst aus den Blättern Orakel zu ertheilen bis zum vierten Grade besizt, ergreist, mitten in der Menge der Gegenstände, die sich vor ihm aufdringen, richtig und genau jede Beziehung, jedes Verhältniss, um daraus eine verbindende Kette der Lebenszusälle zu bilden und sie in verbindender Ordnung dem Fragenden vorzuhalten.

Wer

g

di

Á

me

m

Bu

Zul

me

gle

Gel

We

wi.

(

en

VOI

inter

圖

製品

m E

leza l fich

end

30026

admi

erku

Ng: 22

ize.

他

THE P

r lin

auth

mg. t

ndeni

dfei

en vo

16

Wer aber den Faden seiner Beobachtungen vergist, der ist demjenigen gleich, der die Folge von Ursache und Wirkung vergessen hat. In diesem Falle ist eine richtige Folgerung von Lebens-Umständen unmöglich.

Die Kunft, die Wissenschaft und die menschliche Weisheit vereinigen sich zusammen in den hieroglyphischen Zeichen des Buches Thot. Der wahre Enthüller der Zukunft, der bis zum dritten Grad seiner Kunst eingedrungen ist, gehet der Natur immer auf ihren Spuren nach, und sindet sie so gleichsam nacht enthüllt vor sich da liegen. Geschickt, alles aufzusassen, was er auf ihrem Pfade sindet, verstümmelt er sie nicht, wie der falsche Orakel-Ertheiler, der von dem Fragenden listig seine Lebens-Umstände und Geheimnisse herauslocket.

Gewiß kein Mensch kann den Namen eines großen Mannes verdienen, der nichts von dem Seelen-Vergnügen weiß, welches D der Philosoph in seinem Kabinet geniesset, wenn er, von stummen, unbeweglichen, tauben Freunden den Hieroglyphen umringet, die Stimmen verstehet, welche ihm die Gottheit, die Natur und die Menschheit, in denenselben giebet.

Da ich euch nun über die Erklärung des ersten Blätterlegens Anweisung gegeben habe, wie ich es auch noch ausführlicher weiter unten thun werde; so müsset ihr nun, indem ihr immer die Bedeutungen des ersten Blätterlegens genau im Gedächniss behaltet, nun die 78 Blätter oder das ganze Buch wieder zusammennehmen, um das zweite mal des Blätterlegens zu veranstalten.

Menget alfo die Blätter wieder mit abgewandtem Geficht; laffet fie abheben: und leget dann eine Reihe von 17 Blättern, indem ihr immer ein Blatt nach dem andern von dem ganzen Buche wegnehmet:

W

de

hib

de

de

de

We

Abi

mi

mi

7818

E10

m

mic

벌

2W

No.

che

mi

mê

t, i

m d

benh

er W

w, i

erfa elah

uch m

è

itie

1: D

n. i

nderr

祖

Iezt aber fehet nun das 18te Blatt an, welches auf dem Buche lieget, wie auch das 78, als das lezte des Buchs.

Das Ansehen dieser zwei Blätter, welches uns allein die ersten Weisen erlaubet haben, lässt uns nun zweierlei sinden, 1) wie der Fragende gegen den weisen Enthüller der Zukunst gesinnt ist, was er für ihn auf dem Herzen hat; 2) was die Ursache ist, wenn sich die Korrespondenz bei dem ersten Abheben nicht errichtet hat.

Wenn ich also entdecke, dass der, der mich fraget, nicht ganz in Korrespondenz mit mir ist: so geben mir das iste und das 78te Blatt die Ursache davon an. Zugleich entdecken mir aber auch die nämlichen Blätter — die Korrespondenz zwischen mir und dem Fragenden mag auch noch so wenig und gering seyn — was der Fragende von mir denket. So kann man aus einer Sache zwei Dinge zugleich sehen.

Der

Der Enthüller der Zukunft denke genau über diese zwei Blätter das 18te und 78te nach: denn sie sind das einzige Verwahrungsmittel, welches ihm die Weisen verliehen haben, sich gegen die Schlingen in Acht zu nehmen, die ihm eben so unverdient als boshaft können geleget werden.

Diese 17 Blätter, welche das ganze zweite Versahren des Blätterlegens ausmachen, müssen eins nach dem andern von dem Buche Thot genommen werden, so dass das erste Blatt des Buches auch No. I. komme, indem man die Reihe von der Rechten zur Linken zu legen ansanget, 17 1.

Ist nun die Reihe geleget, so muss der Orakel-Ercheiler, (welches er allemal bei jeder Reihe beobachten muss) das 17te Blatt an die Stelle des 1ten Blattes zu seiner Rechten, und das 1te Blatt an die Stelle des 17ten zu seiner Linken legen. Dieses nennet man wieder ausheben 1, 17; 2, 16; 3, 15; u. s. w. denn die Blätter zur rechten Hand des

Ora-

0

L

L

È

fe

ge

ſe.

le

ten

TO

fic

mi

加

in,

kö

Orakel-Ertheilers müssen allemal zu seiner Linken geleget, und so von der Rechten zur Linken gelesen werden.

gen gen

1/8

TW

erii Acl

nta

Sini

aush on de

las d

KOMI

hier

....

mais a

te l

T Ret

5 17th

at mi

; E.

and d

The state of

Allemal, wenn die Zahl der Blätter in einer Reihe ungleich ist, so wird das mittelste Blatt — nach dem das Wiederausheben geschehen ist, als Ueberrest bei Seite geworfen, weil es kein Blatt hat, das ihm paralell ist.

Ehe wir aber jezt weiter in unfrer zweiten Lektion fortgehen, wollen wir noch vorher auf einen wichtigen Umftand Rückficht nehmen.

Es ist nämlich bei der Korrespondenz der Geister die Frage, ob sie wirklich, da sie von unserm Verstande nicht begrissen werden kann, ob sie schon hundert Beispiele aus der Erfahrung beweisen, ob sie wirklich, sag ich, ausser allen Zweisel sezzet, dass das Buch Thot Orakel und Ausschlüße geben könne.

D 3 Will

2

fc

21

ge

W

214

T

die

hei

net

We

Th

dea

Şm

ès,

tes

Te

Sit

W

Will nämlich der Orakel - Ertheiler behaupten, dass er in dem Buche Thot alle Begebenheiten des Lebens in der Ordnung, wenn, wo fie geschehen sind oder geschehen werden, zu lefen wiffe: fo muss er nicht allein beweisen, dass eine Korrespondenz zwischen ihm und dem Fragenden stattfinde, eine Korrespondenz zwischen dem Buche Thot, dem Fragenden, und ihm als dem Orakel-Ertheiler zugleich; fondern er muß auch noch darthun, dass eine Korrespondenz, eine eingreifende Verbindung zwischen allen lebendigen und leblosen Wesen statt habe, welche, während dem Leben des Fragenden, alle feine glücklichen oder unglücklichen Ereignisse bestimmen, Ereignisse, deren unglückliches Opfer er wird, oder deren Gegenstand er zu seinem Glück ist.

Die Korrespondenz im allgemeinen, deren einzelne Theile, einzelne Verbindungen in baldmoralischer, intellektueller, bald physischer Rücksicht, sind aber nichtallein so zahlreich, the

e Be

illin.

Ch-

nich

denz

finds

Buch

ls det

T IN

ndem

hen

uthi

For

ngirii

ie da

real

n, d

ange

phyl

0 71

pat.

reich, fondern noch hundert taufendmal fehwerer zu bestimmen, und auseinander zu sezzen, als die unzählichen Veränderungen, welche die 78 Blätter des Buches Thot in ihrer Lage leiden. Welche Geheimnisse walten hier nicht ob! Nehmet eure Zuslucht zu dem Buche der Weisheit, zu dem Buche Thot.

Ia in diesem Buche findet ihr nicht allein die Wissenschaft, die Kunst, die tiese Weisheit des Enthüllers der Zukunst ausgezeichnet, nicht allein die verschiedenen Lagen, welche zwischen den 78 Blättern des Buches Thot möglich sind, nicht allein die verschiedenen Erscheinungen, Ursachen, Wirkungen der Korrespondenz, sondern auch alles das, was euch eine treue Schilderung, ein treues wahrhaftes Gemählde der ganzen Verbindung unsers Weltalls liesen kann.

Um aber nicht zu glauben, dass man so gleichsam wie ein Schif, das von tausend Wellen bald dahin bald dorthin geschleudert D. 4. wird, wird, in dem Weltall fey, so muss ich allen denenjenigen sagen, die mich und das Buch verstehen, dass der Grund von allem, was man in dem Buche sindet, auf die Verbindung der 26 Buchstäben des Alphabets beruhe.

9

ė

1

ī

C.

1

Um aber endlich auch die Gelehrten felbst zu überzeugen, dass es werth sey, mit aller Anstrengung sich der Wissenschaft des Buches Thot zu weihen; so sage ich:

Unfere 26 Buchstaben haben an fich keine andere Eigenschaft, als die, Worte zu bilden, welche Worte zu kleinen Hieroglyphen werden, aus denen und durch die man ganze Reden zusammensetzen kann. Diese Hieroglyphen machen die ganze Wissenschaft unsers Buchs Thot aus.

Es folget daraus, dass unsere heutigen Buchstaben nicht mehr die der alten Völker sind.

Die Hieroglyphen des Buches Thot find fchon an fich felbit hieroglyphisch. Mit der gehö8 11

idái

de

Ve

aber

Marin Marin Marin

keir zu b

ieros

計

1 16

顺

etin

Ville

iot for

Mitte

100

gehörigen Kenntnifs ausgerüftet, kann man eben fo wenig ihre Synonimen und Homonimen verkennen, als man mit Kenntnifs der Grammatik die Synonimen unserer Sprache unverständlich finden kann.

Dritter Unterricht.

Dritter Abschnitt.

Welches Misgeschick ist es nicht, dass alle Kenntnisse, Künste, Wissenschaften, alle Theile der Natur selbst, welche das höchste Glück des Menschen zu befördern die Absicht haben, die Ursache seines Elends, den Grund seines Unglücks enthalten?

Aus der Einheit eines Gottes, aus der reinen einfachen Moral, welche die Gottheit felbst in die Seelen der ersten Menschen ge-D 5 pflanzet hat, wie fie jezt noch in den wahren Eingeweihten der hermetischen Philosophie da ist und gefunden wird, entstand die Mehrheit der Götter, der Götzendienst und der Fanatismus, welcher unsere Zeiten verpestet.

Aus den natürlichen und dem Menschen höchst wichtigen Kenntnissen entstanden durch unwissende Leute, alle nur mögliche Irrthümer und Trugschlüsse, welche endlich selbst gelehrte Männer an der Nothwendigkeit und Nürzlichkeit der Wissenschaften und der Künste zweiseln ließen.

Indem fich diese Bemerkungen mir aufdrängen, und überdies noch überzeuget, dass die falsche unrichtige Kunst die Blätter zu legen nur aus der wahren, die uns die Kette der menschlichen Schicksale finden lehret, entstanden ist, von welcher Furcht muß ich jezt nicht geängstiget werden, da ich eine Wissenschaft niederschreibe und an den Tag gebe, welche die ersten Egyptischen Wei-

他

de

di

de

di

let

m

w

m

ied

E

he

let

M

(6)

M

100

ń

fe

學

d å

ver

lean.

igid:

ndic

endig.

halte

mit H

get,W

itte s

e lie

lebre

uls ich

h eine

Tar

We

10

fen erfunden hatten, um alle Wiffenschaften zu der Stufe der Vollendung zu bringen, die für das Glück des Menschen höchst nöthig ist?—

Aber was! — weil Zutrauen dem Diebe die Thüre öfnet, follte ich als ein furchtfamer Mensch die Wissenschaft verheelen — meinen Mitgenossen, der Nachkommenschaft nicht die Kunst entdecken, ohne welche, ich gestehe und behaupte es, niemand vollkommen glüklich werden kann? —

Ia um ausser allen Streit zu setzen, dass jedermann, wenn er nicht die erhabene Egyptische Kunst Orakel zu ertheilen verstehet, höchst unglücklich ist, brauche ich nur zu beweisen, dass sie es ist, welche den menschlichen Verstand ordnet und ausbildet, dass sie es ist, welche verdient, die Kunst des menschlichen Verstandes genannt zu werden.

Dass ohne sie, ohne diese Kunst, unsere ganze Erziehung Nichts ist. Ia ich scheue nicht, da einmal diese erhabene Göttin, diese Führerin des Menschen da ist, ich scheue nicht, nicht, fie das non plus ultra aller Erziehung zu nennen, aus dem Grunde, weil fie uns vor jedem Fehltritt durch ihre Winke und Aufschlüffe warnet und zurückhält.

Nicht weniger angenehmes und anlokkendes hat diese Kunst. Denn in wenigen Tagen setzet sie selbst ein Kind von 15 Iahren in den Stand, wider einen Menschen von 40 — 50 Iahren zu streiten, über alle Dinge, wo nicht von gedrucktem Rechte die Rede ist, von gedrucktem Rechte, welches selbst die Werkstatt des Teusels ist, dessen Bosheit alle die hässlichen, langweiligen Umwege des Prozesses lehret.

Da nun aber diese erhabene Kunst die Zukunst zu sehen, nicht in den höllischen Tiesen des Zwistes ihren Wohnsitz hat; so zeiget sie uns auch, um uns zu sichern, alle die Eingänge und Schlünde desselben, alle die gestässigen Ungeheuer, welche die armen unschuldigen Opser hineinziehen, unter dem Betrug, sie vor ihren Feinden zu schüz-

ze

伽

ien Thi

fch

m

ihr ihr

Tal

fen

Wil

Thi

BIO

27

No

6

laff

ehm

ie III

e tu

nlok

niger

时址

edide

ber d

chte à

velche

delle

weilige

Kuth

this i

en, el en, el

de ar

onte (chi

思

zen, unter der wahren Absicht aber, von ihrem Blute bis auf den lezten Tropfen zu faugen.

O! die ihr, wie der Logiker faget, von dem Uebel und Unglück anderer lebet, ihr Thürhüter, Hezhunde und Ratten, die ihr alle fchwarze Kleidung traget, kommet her zu mir, nehmet nur fechs Stunden Unterricht in meiner erhabenen Kunst der Weisheit; und ihr werdet begreifen, wie diese Farbe der Talisman des Satans ist, der immer zum Böfen treibet.

Ihr werdet lernen, dass wir, ohne diese Wissenschaft, alle Tugenden nur wie die Thiere ausüben, die das gelernte uns vormachen, aus Furcht entweder geschlagen zu werden, oder aus Hosnung, eine kleine Belohnung zu empfahen. In der That, wenn ihr nicht in diese Kunst, alles nach Grundsätzen zu thun, euch habet einweihen lassen; so kann eure Tugend nur auf die Hos-

Hofnung einer Belohnung gegründet, oder auf die Furcht der Bestrafung, wenn ihr sie unterlasset, gestüzt seyn.

Ia ich wage es feierlich zu behaupten, (um nicht alle die Vortheile einzeln her zu erzählen, die uns die Wissenschaft dieser einzigen Kunst auf Erden gewähret,) dass niemand vor den hundert und tausend Zufällen, die ihn beständig bedrohen, einen Zufluchtsort hat, wenn er nicht im Besitz dieser vorherwissenden Kunst sey, dass niemand ohne sie sicher schlasen, ja sicher wachen könne.

Alles das aber, was wir jezt fagen, ift gewiß keine Geburth eines erhizten, wahnfinnigen Gehirns. Zwanzig Federn könnten diese Wahrheiten beweisen, hundert Federn würden uns gegen die Unwissenden rächen, die sich einfallen ließen, des großen Mannes zu spotten, der erhabensten Wissenschaft sich zu widersetzen, von der sie keine Idee und keinen Begrif haben.

Da nun die gelehrten Ausleger des Buches Thot, welche ganz mit uns überein-

ftim-

W

100

de

Ch

eh

no

Z

ge

the

he

len

ter

b

100

面

Im

De

auf

001

IPie.

er Z

t ein-

ds nie

er vo d ohn

dome

四門,

I. VE

m in

nderi i

ville:

despi

他们

由自

desti

liberit fin ftimmen, durch Thatfachen das beweisen, was ich jezt behauptet habe: so will ich jezt die wahren Liebhaber und Verehrer zu dem theoretischen und praktischen Unterricht der dritten Lektion in der Egyptischen Orakel Kunst sogleich hinführen. Doch ehe wir aber dahin kommen, wollen wir noch vorher sehen, ob wir nichts in den zwei vorhergehenden unterlassen und vergessen haben.

Bei dem ersten male des Blätterlegens theilte man das ganze Buch Thot in drei Reihen; welches dreimal wiederholet, die Zahlen gab 24 11. 17. 26.

Bei dem zweitenmale, nachdem die Blätter wieder find gemenget, von dem Fragenden abgehoben, und das ganze Buch wieder als eins ist zusammengelegt worden, nimmt man oben von dem Buche 17 Blätter, eins nach dem andern, weg, und leget sie hin. Der Orakel-Ertheiler besiehet dann das darauf folgende 18teBlatt, und das 78te als das

lezte;

lezte; ohne dass er aber diese zwei Blätter dem Fragenden sehen lässet. Dieses führet uns nun zu mehreren Bemerkungen.

Die falsche Kunst die Blätter zu legen hat so weit unter den Menschen um sich gegriffen, und die wahre einzige Kunst, aus dem Buche Thot Orakel zu ertheilen, entfernt, dass man fait keinen einzigen Fragenden mehr antrift, der nicht so neugierig sey, die Blätter, wie er fie abhebet, zu besehen und anzuschauen.

Eben fo hat man auch den Aberglauben, auf den Tag Acht zu haben, und befonders die ersten Freitage jedes Monates das Blätterlegen vorzunehmen, wie auch mit der linken Hand abzuheben. Ia felblt der Aberglauben ist durch die Fragenden, welche an das Geisterbeschwören glaubten, eingeführet worden, in dem Haufe des Wahrfagers eine Steckenadel, einen Faden Zwirn, oder eine andere Kleinigkeit hinfallen zu lassen. Wer siehet aber nicht, dass dieses gar keine

Ver-

Ver

We En

园

勘

tall zet

ma

das

gla

men Fall

file

trem

der !

ret l

Title Zike

Den

Verbindung haben kann mit den Ereigniffen, welche fie wünschen, dass fie der Orakel-Ertheiler vorhersage.

施

enh

egri

s dei

NUC.

ngeni

27,1

hen u

apartie.

egg

dist

h mil

deth

West

eine

The same

in 00

te lufe

guite

Das was noch eine Geburth einer unwiffenden Leichtgläubigkeit ist, bestehet darinnen, dass man seiner Hosnung und dem Zutrauen gar keine ordentlichen Gränzen sezzet. Immer überschreitet man das Extrem; man glaubet und hosset entweder mehr, als das menschliche Wissen erlaubet; oder man glaubet und hosset weniger, als doch das menschliche Wissen kann. Und in beyden Fällen betrüget und täuschet man sich.

Ich rathe daher, daß man kein Urtheil fälle, daß man seine Hofnung nie das Extrem überschreiten lasse, ehe man selbst mit der Sache bekannt sey und die Orakel gehöret habe. Ich sage aber auch, daß das Zutrauen, welches man zu dem Enthüller der Zukunst hat, nicht größer seyn dürse, als das Salar, welches man ihm gegeben hat. Denn es wäre ungerecht, ein ganzes voll-

ständiges Gemälde der Lebens-Umstände zu erwarten, wenn der Fragende den Orakel-Ertheiler nur für einen kleinen Abris derfelben bezahlet hat.

E

200

糖

談

65

nu

fie

die

Sch

dis 2

With

並

SH

Deb

ton

Die meisten von den Unwissenden, welche zu ihrem Vortheil für gut gehalten haben, sich für Wahrsager und Wahrsagerinnen auszugeben, haben den Teufel mit in ihr Spiel ziehen wollen: andere wieder haben das entgegengesezte besolget, und Gebethe, Psalmen, Vater Unser, Ave Marias vor ihrem Orakel-Ertheilen herzumurmeln, für gut und nothwendig gehalten.

Man fiehet daraus, wie viele fich haben verführen lassen, etwas für Philosophie der Orakel zu halten, was gar nicht ist, wie viele den wahren Enthüller der Zukunst in einem Priester entweder, oder in einem Geisterbeschwörer zu finden geglaubet haben.

Hier ist das wahre Geständniss meines Herzens, was ich thun würde, wenn ich ndet

his

S to

We

en h

hini

T lab

elet

ihrer

für ş

id bi

lopis I

协

Will S

ites (

曲

E

Telle I

2

nicht Eveille wäre, wenn ich bloß meiner Erfahrung und meinem Herzen folgte: -

Ich würde die Kunft, in die Zukunft einzudringen, lernen, und mich ihr widmen,
weil fie zum guten und glücklichen Leben
unentbehrlich ist: und weil ich glaube, dass
es ohne diese Wissenschaft unmöglich ist,
nur dem zwanzigsten Theile der unglücklichen Ereignisse zu entgehen, vor welchen
sie uns schützet und sichert. Denn nur aus
dieser Absieht haben die Egyptischen Weisen
diese erhabene Kunst erfunden, wir nur die
Schrift, um Worte zu schreiben.

Wenn ich nun diese Kunst, wenigstens bis zum zweiten Grade gelernet hätte, so würde ich nun für mich mit dem nämlichen Fleise darinnen sortarbeiten, als ich täglich mich eine halbe Stunde auf dem Forte piano übe.

Von Zeit zu Zeit würde ich dann meinen Lehrmeister in dem Orakel - Ertheilen kommen lassen, um mich mit ihm über den

E 2

Geschmack und die Gewissheit dieser Kunst zu unterhalten.

Hier ist nun der Ort, dass ich erinnern muss, dass es eben so wenig Schande ift, zu einem wahren Enthüller der Zukunft zu gehen, als zu einem Advokaten. Aber freylich muss man hier den Vorurtheilen und der Unwiffenheit nachgeben, und dieses um desto mehr, weil viele, immer von falschen Kartenschlagern und Wahrsagerinnen betrogen, fich nicht mehr, oder nur schwer überzeugen können, dass wirklich eine höhere Kunft, eine höhere erhabenere Wissenschaft da ist, als diejenige ist, welche die gemeinen alltäglichen Kartendeuterinnen von fich rühmen.

Ich wiederhole noch einmal, was ich schon öfter gesaget habe, dass diese geheimnissvolle Wissenschaft, die mich in ganz Europa bald im Guten bald im Bösen, je nachdem man wahre oder falsche Begriffe von der Sache hatte, berühmt gemacht hat, dass

diefe

de

hell

tut,

摊 1

位

bew

des

Mü

gen

geW

mig

Ond

fanc

22.

Marge .

doch

undo

Mile

ten

1

Was

diese Wissenschaft, sag' ich, noch einst das im hellern Lichte zeigen wird, was uns die Natur, der Verstand, und alle Wissenschaften jezt lehren.

Kei

inne

ift. :

zu g:

et frei

unde SEL

ш

包

Es ist gewiss keinem unbekannt, wie fehr Galiläus verfolget wurde, da er die Unbeweglichkeit der Sonne in dem Mittelpunkte des Weltalls lehrte; was Ramondus Lulle für Mühe hatte, in Europa das Studium der mornie genländischen Sprachen einzuführen; und eribe gewiss endlich ein jeder weiss aus Erfahrung, was das allenthalben für Widerstand und Widerspruch findet, was man nicht Verfrand genug hat, zu erfinden und einzusehen. Aber gewiss, ein jeder ist auch überzeuget, dass früh oder spät die Wahrheit doch endlich fiegen muss. Und dieses ist auch die einzige Belohnung, die ich mir von meinem Unterricht und meiner Mühe verspreche und hoffe.

Ihr erinnert euch ohnstreitig dessen noch was ich schon erkläret habe, dass nämlich E 3 das

das erste Verfahren des Blätterlegens uns die Zahlen II, 17, 26 gab, bedeutende Zah-Ien in Rückficht auf das zweite und dritte mal Blätterlegen. II ist aber auch bei diefem dritten mal Blätterlegen merkwürdiger als jede Andre Zahl; da die II doch aber auch eine Zahl ist, welche die menschliche Schwachheit anzeiget; fo kann das dritte mal Blätterlegen nicht fo gewiss und zuverlässig für die Wissenschaft des Orakel - Ertheilens feyn, als das zweite mal. Eben fo ist das vierte mal Blätterlegen gewisser und stärker als das dritte mal, und das fünfte mal hingegen weniger ftark als das vierte mal. Doch dieses alles, was ich über die Stärke und Schwäche des Blätterlegens fage, in Rücklicht auf die Gewifsheit des Orakel-Ertheilens, betrift nur die spekulative Theorie, oder die Philosophie des Buches Thot, und gehöret nur für die Fassungskraft dererjenigen, welche bis zum dritten Grade dieser Wissenschaft gekommen find. Denjenigen,

die

fit

he

1

ne.

Th

ger

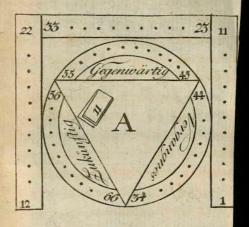
ZU die

201

W

7

nat. Boci B die le Zi find dit kan hel7 ei d irdige h abe eu deblic hel お計 d 200 The lel I Eben | gen ffer v inter zu die rieter de la and 5年 温 folg e Tex 56, Tixt, berj nach and minicacci monter in de di noch, (wenn ihr nämlich einem vom männ-1 E 4 lichen



die, nur bis zum zweiten Grade gekommen find, oder wohl gar noch im ersten stehen, kann diese theoretische Ausklärung nichts helsen.

13 1

ie Zu I drit

ei di

irdige

ch abs

ls H

d and

kel-1

Eben

iller T

Table 1

VIETEL

起

医胸

Date:

re The

Thot,

個的

虚量

即四

Wenn ihr nun also das Buch Thot in eurer Hand habet, so menget es, lasset es abheben, und leget es dann wieder zusammen. 22

— — f. Figur p. 58.

Leget nun das erste Blatt des Buches Thot zu No. I. — und so weiter die solgenden in die Höhe bis zu No. XI.

Das 12te Blatt, welches darauf folget, zu No. XII. und fo die folgenden wieder in die Höhe bis zu No. XXII.

Das 23te Blatt zu No. XXIII.; und die andern die Quer-Reihe fort bis zu No. XXIII.

Das 34te Blatt zu No. XXXIV.: und die folgenden in einem Zirkel durch 44, 45, 55, 56, 66.

Indem ihr fo die Blätter des Buches Thot nach dieser Ordnung hinleget; müsset ihr noch, (wenn ihr nämlich einem vom männ-

E 4 lichen

lichen Geschlechte Orakel ertheilet) das Blatt I, wenn es kommen sollte, an die Stelle bei A hinlegen. Hingegen müsset ihr, wenn ihr einem von dem weiblichen Geschlechte die Zukunst enthüllet, das Blatt 8 an die Stelle legen. Ueberdies soll euch auch noch das A, welches in dem Centro des Zirkels stehet, andeuten, das alle Blätter, welche diesen Zirkel bilden, mit dem Kopse nach A zu, mit den Beinen aber nach aussen zu liegen müssen.

Wenn das Blatt I, welches jederzeit den Forschenden vorstellt, (wie das Blatt 8 die Forschende,) nicht mit unter den 66 hingelegten Blättern erscheinet; so müsset ihr es in den 12 übrigen Blättern suchen. Es bleiben euch dann noch 11 Blätter als Rest übrig; denn entweder nur das Blatt I, oder das Blatt 3 muss in die Mitte an die Stelle A.

In diesem ganzen Verfahren des Blätterlegens ist zweierlei besonders merkwürdig. Die ganze Summe der Blätter hier beträgt is lie

ele

We

ilech

an e

th not

Tirk

Weln

ban s

n 20

zeit

Satt 8

杨崖

it i

Las

Reft if

r du

es Blu

kwir

er ber

67, in diesen ist uns allen 11 sichtbar: zweitens die 7 Punkte der Kugel, welche hier durch die 7 mal 11 ausgedrückt und angedeutet sind. Uebrigens sind 8 Theile, wenn man das Blatt als einen Theil rechnet, welches in dem Centro lieget. Diese Form des Blätterlegens nennet man gemeiniglich das Glücksrad; aber besser heist es die Cirkellinie der drei Zeiten des Lebens.

Die Blätter, die von 1 bis 11, und von 34 bis 44 liegen, deuten uns die vergangenen Ereignisse, die Begebenheiten der Vergangenheit an.

Die Blätter, die von 23 bis 33 und von 45 bis 55 zu liegen, zeigen uns die gegenwärtigen, die Begebenheiten der Gegenwart an.

Und die Blätter von 12 bis 22 und von 56 bis 66, enthüllen uns die Ereignisse, die uns künstig in der Zukunst ausstossen werden.

Nachdem ihr nun die 67 Blätter nach vorgeschriebener Ordnung geleget habet; so E 5 hebet

hebet 34 zu eurer Linken und 1 zu eurer Rechten auf, und faget: dieses oder jenes, (was uns die Blätter anzeigen) ist vergangen, ist geschehen. So müsset ihr allemal 2 Blätter nehmen, bei der Vergangenheit, Gegenwart und Zukunst.

Das einzige, was ihr bei den Blättern, die die Zukunst bedeuten, merken müsset, ist, dass ihr 56 und 12 zugleich aufhebet, so dass 66 und 22 als die Blätter der noch spätern Zukunst zusammentressen. Dieses Versahren kommt daher, weil 12 eher hingelegt worden ist als 22.

Wenn ihr nun alles erkläret habet, was ihr in diesen hingelegten Blättern gefunden, und nachdem ihr sie wieder zusammengenommen; so vergesset nicht die 7 mal 11 dieses Blätterlegens, indem ihr euch bei dem vierten male desselben darnach richten, und es durch die 7 oder 11 veranstalten müsset.

Es ift aber fehr gut, da ihr eben ein fehr fehwaches Stück in Rückficht des Orakel-Ertheialte.

nes.

gan-

eme

neit,

tem,

leles

DOC

eles

hin

, Wi

mate.

neng:

II dir

des

. 22

et

仙

ake.

This

Ertheilens gemachet habet, dass ihr nun ein starkes veranstaltet, und dass ihr die Zahl 7 nehmet, da ihr schon II, als das Sinnbild der Schwachheit, gehabt habt.

Ia da faft gar nichts bei dem vierten male vor euch versteckt und unverhüllt bleiben soll: so müsset ihr schon in dieser Rücksicht die Zahl 7 wählen, weil sie der Schlüssel zu allen Dingen ist.

Es könnte aber hier vielleicht einem Liebhaber dieser Wissenschaft die Bemerkung aufstossen, dass wir anderswo gesaget haben, dass 1, 3, 5 die starken bedeutenden Zahlen sind, da wir doch hier hingegen 2, 4 davor annehmen und erkennen.

Allein man muß fich merken, daß ich dort von den Zahlen an fich felbst geredet habe, und nicht, wie jezt, von der Zahl, wie oft man die Blättet leget: daß ich dort von den Zahlen als Ursachen sprach, nicht aber wie jezt von den Zahlen als ihren einfachen Eigenschaften. Diese Zahlen also, 1,

3, 5, muss man hier blos als etwas gegebenes ansehen, von dem man sich die Ursache, wie bei vielen andern Dingen, selbst machet. Es ist bei unserer Kunst eben so, wie in der Musik, Mathematik, und allen andern Wissenschaften, wenn man nichts als blosser Abschreiber ist. Man vermehret die unnüzzen Anhänger der Wissenschaft, ohne dass man sie kennet und ausübet.

fi

i

70

Be

T

te

E

Endlich muß auch der, welcher blos praktische Kenntniss und kein Genie für die Wissenschaft hat, welches ihn immer belebe, nothwendig später oder früh zu einer gewissen List seine Zuslucht nehmen, welche ihn aller Schande aussezt.

Uebrigens ist es aber auch gewis, dass die höhern Wissenschaften weit leichter sind, als die gemeinen alltäglichen, eben darum, weil jene, je mehr sie erhaben sind, blos durch und sür den Verstand arbeiten.

Eben fo ist es auch mit den schönen freien Künsten, z.B. mit der Mahlerei. Ob sie schon ihre tely

ich

chet

de

Wif.

úser

miz-

e di

blos

die

lebe,

ew/

heli

, 超

Till,

Hos

rejen

in in

ihre Schwürigkeiten hat, fo ift doch ausgemacht gewifs, dass sie weit leichter ist, wenn man Empfindung für die Natur hat, als wenn man keinen Sinn sür sie hat.

So ift es auch weit leichter, die Wahrheit einzusehen, als die Lüge; denn jemehr fich etwas der Natur nähert, desto leichter ist es für den Verstand des Menschen, es zu begreisen.

Die Kunst Orakel zu ertheilen ist an sich so einfach, des man sie für den gemeinsten Kinderverstand anpassend glauben muß, wie sie es auch wirklich ist. Aber, wie alle Wissenschaften, erhebet auch sie sich stufenweise immer zu schwereren, doch ohne sich von der Fassungrkraft desjenigen zu entsernen, der sie fraget.

In der Geometrie werden eben so die Theoreme nach und nach schwerer, je weiter man in ihrer Wissenschaft vordringet.

Die Grundsätze in der Kunst des Orakel-Ertheilens sind eben so einfach, als wahr.

Man

Mann kann fie nie verkennen. Aber, wie jede andre Kunst, hat auch die unfrige ihren eigenen Geist.

Wenn zwei Eingeweihte in dieser erhabenen Kunst sich irgend über einen Satz streiten, über den z. B. den ich unten erzählen werde, und der einmal in dem Unterrichte vorkam, welchen ich einem Mitgliede der Nationalversammlung gab: so müssen sie jederzeit von den ersten Grundsätzen ausgehen, und sich an sie halten; jedoch dass sie auch immer auf den eigenen Geist dieser Rücksicht nehmen.

Der Satz nämlich, den ich anführen will, und der Fall, den ich erlebet habe, verdienet um fo mehr die Aufmerkfamkeit aller Gelehrten, jemehr die Richtigkeit der Sprache dabei mit ins Spiel kömmt. Dieser leztern Rücksicht ungeachtet muß aber doch der Geift unserer Kunst, so sehr sie sich an alle andere Wissenschaften und Künste anschlieffet, entscheiden.

Man

G

H

di

die

1

I.

We her

erha-

frei-Men

thisir

iek

(le)

金金

delt

四四

130

拉加

r Spe

erlei

向台灣

gall

allé

胎

Man kann wirklich fagen, daß, wer eine richtige Erklärung von den folgenden drei Worten geben kann, in einem Augenblicke auch die wahren Grundsätze der Kunst, Orakel zu ertheilen, verstehen und lernen kann.

34, Verdruss. 44, Zukunft. 31, Gold.

Nach den falschen Grundsätzen lieset man: Gold in der Zukunst, wird euch Verdruss verursachen. —

Nach den wahren Grundsätzen aber liefet man: ihr werdet einem Gold geben, und dieser eine, dieser jemand wird euch in der Zukunst Verdruss verursachen.

Nach den wahren Grundsatzen und dem Genie der Kunst, in die Zukunst zu sehen, muß man mehrere Zahlen hinzudenken, als die Sinne wahrnehmen: weil dieser Satz, dieser Fall wirklich eigentlich für den Verstand sechs Zahlen sessetzt, auf diese Art:

1. 34. (44) A. 31. 1. Dieses Zeichen A deutet und zeiget eine Person, deren Geschlecht.

schlecht, Alter und Zustand hier nicht beftimmt ist.

Also, nach den wahren Regeln der Kunst verbunden mit dem Geist dieser Wissenschaft, muß der Enthüller der Zukunst, vermöge seiner Zeichen und Ahndungen also sagen:

Ihr habet Willens, einem Gold zu geben. Es ist gut, dass ihr darüber nachdenket, ob nichts euch daran verhindern darf: was ich euch nicht fagen, und worum ich euch nicht bitten würde, wenn ich ftatt Gold blos Geld fähe; denn Gold deutet schon auf eine große Summe; Geld aber blos auf einige Thaler, oder wenigstens auf ein kleiners geringers Vermögen! aber ihr müsset noch mehr deswegen darüber nachdenken, weil dieser eine, dieser jemand, in der Zukunft 44 euch Verdrufs 34 verurfachen wird, in Beziehung und wegen dem Golde 31, welches ihr ihm jezt geben oder leihen wollet; und diese Zukunft wird früher da feyn, oder später kommen, als ihr es vermuthet.

Wenn

3

d

Ħ

Zel

fer

G

V

di

曲

Abi

20

mö

ligit

hi zin

th

THE S

hat

nöge

:09

gebet

ä, i

FRI

h nich

Geld

grole

The

Hills

ente.

elete

uch fi

mga

imir Vini

Zaki

ODDES!

160

Wenn aber die Ordnung der Zahlen 34, 31, (44) wäre, so würde dieses eine Aenderung in Rücksicht der Zeit machen, und man würde so sagen müssen, nach den wahren Grundsätzen und dem Geist unserer Wissenschaft.

I, 34, A. 31, (44,) I.

In der Zukunft werdet ihr einer Perfon Gold geben, welche euch Verdruss verurfachen wird, welcher Verdruss sich in die Länge der Zukunft hinziehen wird, und der Verlust eures Goldes ist gewiss.

Man wird hier wohl denken, das auf diese Art unsere Kunst wohlthätige Unterstützung und Großmuth verhindern kann?— Aber ist man edelmüthig, wenn man eine zu große Summe in Rücksicht seines Vermögens giebet?— man handelt unüberlegt und ist unvorsichtig.

Dass zweitens unsere Kunst sehr vortheilhafte Unterhandlungen, wo man Interesse ziehet, zerschlagen und rückgängig machen F könne?

III

fc

re

de

Ste

W

de

0

man

könne? — gründen fich aber nicht die gröfsten Unterhandlungen dieser Art auf Habsucht? und kann nicht bald das ganze Gebäude der Spekulation und der Nutzenziehung zusammensinken, und der Leiher endlich und sein Vermögen gänzlich ruinirt werden? —

Ia die Wahre heilige Kunft, in die Zukunft zu fehen, diese Weisheit des Lebens ist die allein wahre Freundin des Menschen! mit allem bekannt, erhebet sie sich von der Gegenwart hinaus und ossenbahret jedem alle ihre Geheimnisse.

Damit nun aber diejenigen, welche Lust empfinden, diese erhabene weise Kunst zu studieren, noch mehr in ihrem Muth und ihrem Wunsche gestärket werden; so will ich jezt etwas über die Veränderung und über die verschiedenen Lagen der drei ersten Blätter des Buches Thot sagen. Ich bin überzeuget, dass man sich nicht allein an das halten wird, was ich hier schreibe, und was hte

tt 2

gun

Leih

raini

del.

Lebr

nichs.

on de

jeder

de

Kerk

Má:

i fot

I par

lei et

9 30

ind ti

世

man hier lieset, sondern dass man selbst die drei Blätter vor sich nehmen, und sie verschieden zu legen suchen wird, so dass sie verschiedene Reden und Sätze jederzeit bilden. Es sind aber nur sechs verschiedene Stellungen möglich, weil die drei 3 Zahlen, wie jedem bekannt ist, nur sich sechsmal anders ordnen lassen.

- J. Der Forschende oder Fragende wird über Unternehmungen, Vorschläge, oder über einen Vorsatz Aufschluss geben.
- 1: 3. 2. Ein Aufschluss wird den Forschenden zu einem Vorsatz Anleitung, Gelegenheit geben.
- I. 3. Man wird dem Forschenden Vorschläge thun, welcher darüber Auffehluss suchen wird.
- 2. 3. Vorschläge werden dem Forschenden Aufschluss geben.

- 3. I. Der Forschende wird Vorschläge thun, welche einem andern Aufschluss geben werden.
- I. 2. Man wird dem Forschenden einen Aufschluss geben, welcher ihm, Vorschläge zu thun, anleiten wird.

Dieser einzige Grundriss, welchen wir hier angeben, die Bedeutungen, welche wir auf den Blättern des Buches Thot sinden, richtig zu lesen, ist, wie ich glaube, hinreichend und bestätigend genug. Denn die Art, in drei Blättern zu lesen, zeiget uns, wie wir vier Blätter und bis zur größten Zahl 26, welche in einer Reihe liegen kann, lesen müssen.

Um aber nun zum Ende unsers dritten Unterrichts fortzugehen, will ich jezt noch einiges von den drei Stufen der Wissenschaft, Orakel zu ertheilen, erwähnen.

Wir fagen, dass der den ersten Grad dieser Kunst besitzt, welcher itens den physischen Gang und das Verfahren des sünsmaligen BlätH

tun

Bac

ein2

1

ém.

Kun

blos

101

ling

es n

Gra

der

211

terif

H

fich g

Wen

defer

20日

Wifs

orle

m k

cheni

er ib

vind.

liwir ewin

en, n

reide

Art, I

Wie W

100, 1

Pers de

ien

Timb

Gadde

aylin

igen!

terhinlegens weiß, der 2tens auch die Bedeutungen, welche ihm jede Hieroglyphe des Buches Thot darbiethet, in Sätze und Reden einzukleiden verstehet.

Dieser erste Grad macht gewöhnlich dem neuen angehenden Lehrling in dieser Kunst viel Vergnügen; aber wie das was blos Vergnügen ist, niemals lange Dauer hat, so gehet es auch hier endlich für den Lehrling in Langeweile und Ueberdruss über: es müßte denn seyn, dass er in diesem ersten Grade die treue wahrhafte Kopie und Schilderung der Verbindung der Lebens-Zufälle zu suchen und zu sinden sich bemühte und verstände.

Eben so ist es auch mit denenjenigen, die sich ganz dieser Kunst zu widmen vorgeben. Wenn sie durch irgend eine Ursache nur auf diesen ersten Grad der Kunst in die Zukunst zu sehen, beschränkt sind, da überdiess hier die Kenntniss Orakel zu ertheilen sehr ungewiss ist; so macht ihre Unwissenheit, dass sie F 3 bald

bald dieses Studium verlassen, und ein anderes wählen, was ihnen der Zusall und das Glück gleich an die Hand giebet.

čĬ

B

de

Or

扳

â

fa

13

n

W

L

0

für

'n

Or.

御

37

de

Auch für den Fragenden ist es sehr gefährlich, in die Hände eines solchen Orakel-Ertheilers zu fallen, der bei seiner Kunst nur List und Betrug gebrauchet. Glück ist es noch, dass sich diese Leute gleich durch ihr diebisches täuschendes Gesicht zu erkennen geben und charakterisiren.

Wenn man nur den ersten Grad dieser Wissenschaft besitzet; so kann man auch nur höchstens sein eigener Orakel-Ertheiler seyn, oder für seine Freunde und seine Familie. Und überdiess kann man dieses auch blos in den Fällen seyn, wo die eigentliche Kunst, Wissenschaft und Kenntniss des Buches Thotentbehrlich ist.

Es können aber doch oft bei diesem erften Grade, wahre Aufschlüsse über die Zukunst vorkommen, eben deswegen nämlich, weil der Orakel-Ertheiler hier nichts bei dem in mi

und à

gefit

tel .E

où m

遊遊

durá

che

計藝

a wich to

sent.

Hos in Kunit

s The

曲

her die

nin i

s bei

也

ersten Grade zu thun hat, als bloss bei den Buchstaben und Worten zu bleiben, und so dem gemeinen gesunden Verstande zu solgen.

Weit öfterer geschiehet as aber, dass der Orakel-Ertheiler vom ersten Grade, gar nichts bei dem Anblick der Blätter herausfinden und verstehen kann, dass er gleichfam keine Thüre findet, hineinzugehen, keinen Weg, auf dem er fortwandeln könne, noch endlich ein Thor, durch welches er wieder herausgehen könnte.

Alsdann geschiehet es, dass der blosse Liebhaber unserer Kuust, die Wissenschaft Orakel zu ertheilen, für unzureichend und falsch hält, weil der ungeschickte, der sich für einen Kenner, für einen Eingeweihten in dieser Kunst ausgiebet, nur zu falschen Orakeln, zu Lügen seine Zuslucht nimmt, um seine Unwissenheit zu verbergen und zu verheimlichen.

Die verschlagensten von den unwissenden Bekennern dieser Wissenschaft gebrau-F 4 chen chen eine Lift, welche der gutmüthige nicht argwöhnische Fragende gemeiniglich nicht kennet:

III

in

hei

fe

Te

H

B

2

k

K

b

T

b

S

2

Fi

8

Ħ

Sie fuchen nämlich den Enthusiasm der großen weisen Philosophen zu affektiren, wie es auch die Sybillen thaten, die unheiligen gottlosen Priester, und dergleichen Charlatans mehr. Sie thun, als sielen sie in ein tieses Stillschweigen, welches bei den wahren Philosophen eine Wirkung von dem großen Erstaunen, Nachdenken und Weisheit ist: und springen dann, die Unwissenden! — mit den lächerlichsten Gebehrden aus.

Der zweite Grad des Orakel-Ertheilens verschaft uns eigentlich eine richtige Idee von dieser Kunft, und es ist alsdann sehr selten, wenn man bis dahin gekommen ist, dass man blos Liebhaber oder mittelmässiger Kenner derselben bleiben sollte. Dieses ist der nämliche Fall mit allen, die sich mit Wissenschaften und Künsten abgeben: sie sinden immer

immer mehr Geschmack daran, je weiter sie in denselben vorrücken.

被

TIK

mà

ktire

unhe

deich

en fei

bei 4

on de

Weis

Will

ebelin

Edul

nie

n fill

en iki

SEED

告进

e fi

THE REAL PROPERTY.

Bei diesem zweiten Grade, wie auch bei dem dritten, darf man aber nicht die ersten physischen Regeln des ersten Grades vernachlässigen und vergessen: man muß nur zu denselben den Geist der Wissenschaft noch hinzufügen, und auch sich zugleich zu andern übersinnlichen Grundsätzen, und zulezt endlich zu den himmlischen erheben.

Da muß man anfangen, felbst in dieser Kunst Urtheile zu fällen. Der Geometer beschreibt aber drei gegebene Punkte, Figuren und Zirkel, der geschickte Baumeister bauet über schon daliegende Grundvesten Schlösser und Palläste: so muß auch der erhabene Enthüller der Zukunst nach dem zweiten Grade selbst Gebäude, Formen und Figuren in dem Geist der Kunst aufführen.

Der erste Grad in der Kunst Orakel zu ertheilen, gleichet einem gelehrigen Kinde, welches alles seinem Lehrer nachredet. Der F 5 zweite

ic

ni

Si

ge

m

h

u

i

5

u

d

ifi

de

ge

W

We

6

T

zweite Grad ist ein erwachsener lüngling, welcher über den weisen Unterricht seines Lehrers nachdenket, die Gründe einsiehet, sich mit dem Geist seiner Wissenschaft, seiner Kunst und Weisheit, die von den ersten Egyptiern in dem Buch Thot aufgezeichnet ist, vertraut machet.

Was den dritten Grad unserer erhabenen Kunst betrist; so ist er wie in allen andern Künsten und Wissenschaften, der nun völlig ausgebildete Mann; der sest und standhaft nach den ewigen Grundsätzen der Kunst arbeitet, sich deren so glücklich bedient, daß, wenn es Musik wäre, Kenner und Liebhaber derselben, ja selbst alle fühllose Menschen auf einmal ausrusen würden, welche Melodie, welche Harmonie! welche Wahrheit in dieser göttlichen Kunst! —

Der Orakel - Ertheiler, der den dritten Grad verftehet, ift eine seltene Erscheinung; er ist aber dem ein Raphael, ein Poussin, ein Le Sneur. Bis auf diesen Augenblick kenne ich ich deren fast noch keinen öffentlich. Wenig Menschen haben das Glück, bis zu der Stuse der hermetischen Philosophie zu gelangen! —

feither

iehe.

einer

erften

Shine:

aberr

anden-

TOTAL STATE

det

mf s

t, di

Lish

ledds.

elle

Valle 1

ditte

in, d

kerst

Das viertemal Blätterlegen, zu dem wir nun kommen, hilft uns in die tiefsten Geheimnisse der Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft eindringen, wenn fie nämlich in der Ordnung der menschlichen Dinge liegen, und wenn fie Gott nicht ausdrücklich unenthüllt und verborgen zu bleiben befohlen hat. Das Enthüllen aber der Dinge, mit denen sich unsere Wissenschaft beschäftiget, ist in der Ordnung und der menschlichen Natur gegründet, und nicht von dem Willen des Höchsten, als ein stolzes Auslehnen gegen die Gesetze der Natur, verbothen. Wer kann wohl fo blind, fo beschränkt seyn; wer follte nicht finden, dass es mehr als taufendmal von dem Höchsten selbst sey vorherverkiindiget worden?

Denn

Denn konnte uns wohl die Natur deutlicher sichtbarer auf die Kunst der Enthüllung der Zukunst hinweisen, als indem sie uns die Wassen in die Hände gab, mit denen wir uns wider die Ereignisse des Lebens schützen und vertheidigen sollen?

Wenn ihr nun die Blätter, die ihr zum drittenmale hingeleget hattet, wieder aufgehoben habet, gemenget, und habet abheben lassen: so fraget ihr euch nun selbst, (wenn ihr nämlich eure Ereignisse selbst enthüllen wollet,) oder den, welchen ihr Orakel ertheilen sollet, was in den dreimaligen Blätterlegen nicht vorgekommen ist? was ihr oder er gern wissen wollet? — und darüber müsset ihr denn also zum viertenmale die Blätter legen, und das Buch Thot befragen, Z. B. wenn ihr begehret zu wissen

Soll ich dieses unternehmen? — werde ich einen Brief bekommen? — Werde ich Geld erhalten? Geld ausgeben? mit Geld Umgang haben? kurz was ihr nur wollet,

dafs

d

6

de

击

li

I

W

gi

B

be

We

ma

ge

Zei

NE

10

Re

dafs euch das Buch Thot beantworte und enthülle.

all.

lang

5 de

un

tzer

I ZIL

動

heba

WEST

illen,

el er

a Big

WE E

曲

ale é

fig:

Will

地道

Gel

will

100

Ich muß noch einmal anmerken, daß das viertemal Blätterlegen von allen fünfen das ftärkste ist, und daß nichts hier unenthüllt bleiben kann, was nicht Gott ausdrüklich für sich behalten hat.

Ehe ich aber weiter gehe, muß ich allen denenjenigen fagen, welche Meister in dieser Wissenschaft werden wollen, daß es sehr wesentlich ist, daß sie gar nichts davon vergessen, was sie bei den vorigen Malen des Blätterlegens gefunden haben. Denn nur bei einem guten getreuen Gedächtnisse, oder wenn man sich alles aufgeschrieben hat, kann man nach geendigtem fünsmaligen Blätterlegen, mit Ordnung und Beobachtung der Zeitfolge alle Begebenheiten des Menschen von seiner Geburth an bis an den lezten Augenblick seines Sterbens aufzählen, und ein Register seines Lebens bilden.

2

d

di

2

b

an fel

di

di

On

fich

du

IIIg

10

2/1

Die Fragen, auf welche man von dem Buche Thot die Antwort erwartet, müssen deutlich und fasslich seyn; nicht geheimnisvoll eingekleidet, nicht so, dass sie etwas zweideutiges und ungewisses enthalten.

Befonders muß genau der Enthüller der Zukunft dann darauf Acht haben und aufmerksam feyn, wenn er den Fragenden aus dem Buche Thot noch nicht als einen rechtschaffenen guten Menschen hat kennen lernen; auch dann, wenn die drei ersten Male des Blätterlegens nicht vorhergegangen sind. Doch der wahre Orakel Ertheiler wird selbst alles dieses leicht beobachten, und alle andere Fälle, die ihm von bösen Menschen als Schlingen könnten geleget werden.

Sind die Blätter also gemenget, abgehoben und wieder als eins zusammengelegt; so stellet man nun die Fragen auf, und für jede Frage ziehet man 7 Blätter.

Wenn die ersten 7 Blätter nichts anzeigen, nichts auf die Frage beantworten; so ziehet 世 師

mail

iwi

er der

d si

en s

TO:

m kr

Male

n fini

計劃

e subs

s Soil

abgei

Sept

mil

IN ZE

ten; i

200

1.

ziehet man 7 andere; und wenn diese wieder nichts sagen, noch einmal 7 Blätter zum drittenmale.

Dieses viermal Blätterlegen ist unter allen das schwerste, weil die Antwort auf die Frage sich hier nicht sogleich und so geschwind zum Ablesen darbiethet.

Wenn z. B. die Frage ift: ob man Geld bekommen wird, Briefe, oder irgendetwas, was man will; fo muß man, um die Zeit anzugeben und zu wissen, wenn dieses geschehen wird, (wenn nämlich nichts von dieser Zeit in den 7 Blättern angezeiget ist,) die ersten, zweiten und dritten 7 Blätter ansehen, um dieses zu sinden, und darüber Orakel zu ertheilen. In diesem Falle deutet sich die Zeit an, giebt sie sich zu erkennen durch eine von den drei Regeln, welche man angenommen hat, bevor man noch die Antworten in den Blättern zu sinden unternahm.

Befässe der magische Orakel · Ertheiler alle mögliche Kenntnisse: so würde er gagnicht

mehr brauchen als 7 Blätter, um eine Frage zu beantworten. Wenigstens ist es gewiss, dass der Oberste von den Egyptischen Priestern niemals mehr als 7 Blätter nöthig hatte, um eine Frage zu entscheiden.

Dieses ist es auch, woran man den wahren Enthüller der Zukunst von dem falschen oder mittelmässigen erkennen kann.

Ha! wer kann nun aber ohne die himmlische Freundin, die Göttin, die uns lehret
in die Zukunst zu schauen, unser Leben zu
durchforichen, wer kann, sage ich, ohne ihr
mit Gewissheit die Klippen zeigen, auf die
wir, wie irrende Schisse auf den Wellen des
Meeres, stossen werden, an denen unser kleines Schis schiesen und in stürmischen Abgrund sinken wird? — Kann es die menschliche Klugheit? — nein sie kann es nicht,
sie führet uns wohl noch mehr irre in den
täuschenden Sümpsen von bänglichen sern
leuchtenden Lichtern, je mehr wir sie vermeiden und entgehen wollen. — Allein

ift pe

m

e30

des

fei

Vi

der

An

Web

Kity

lehv die

Dell

YOU

fo.

hni

Fre

ewi

IL.

hatt

wah sliebe

lehre

en zu

meth

afé.

Bent

dele

head

mes

3 1

地

m fe

fiere

出

ist es die göttliche Kunst, die in den Tempeln des Alterthums wohnte, die Kunst, die uns die alten Egyptier lehreten, und die ich euch wieder lehre: die Kunst des Verstandes, die Medizin des Herzens, und der tröftende Balsam des Menschen! —

Vierter Unterricht.

Vierter Abschnitt des Buches Thot, nach der Lehre der alten Egyptier, alle Träume und alle Ahndungen zu deuten und wahrhaft zu erklären.

Auch Träume kommen von Gott: — — wenn die Seele, freier entsesselter von dem Körper, sich diesem Kerker entschwinget; schwebet sie über Thaten des Lebens hin, die längst in den Strom der Zeit hinabsanken; aber auch über Thaten hin, die erst kommen, in die Reihe der Dinge erscheinen, und von der lebendigen Maschine gethan werden sollen. Wer kann der Seele das Vorhersehungs - Vermögen absprechen? wir haben

er

te

ge

100

be

133

fic

g

b

W

die

,1

h

lole

fchr

mi

der

ter

m

Ri

un

ne

es oben bewiesen, dass es möglich, ja nach dem Buche Thot nothwendig ist. Wer kann der Seele, aber noch mehr des Nachts, wo sie ruhiger in sich gesenkt, nicht von den Eindrücken der Sinnen - Welt gestöret ist, wer kann ihr da, sag' ich, noch mehr das Gefühl absprechen, in die Zukunst zu sehen, zu ahnden, was ihr begegnen, oder dem Körper, den sie bewohnet, tressen wird? Nein niemand kann dieses — denn selbst Gott bediente sich der Träume, durch sie dem Menschen, ja oft dem ganzen Menschengeschlecht zu sagen, was sür Zeiten kommen würden, und was er wollte, das sie in denselben thun sollten.

Keins aber von allen den gedruckten Werken über Träume, Ahndungen und Erfcheinungen, erreicht und berühret den taufendsten Theil von denen, die uns täglich aufstossen. Das Buch Thot allein ist es, welches sich über alle erstrecket, und nichts, von alle dem, was uns begegnet, unerkläret läst.

Wir biethen daher allen wissbegierigen die verborgene Wissenschaft an, wie die alten Egyptier die Träume und Ahndungen erklärIN.

r kg

5, 1

由位

et i

r di

Hier

s de

を記し

niches.

kom

s fie

hub

dat

100

成. 自由

men.

die

die:

個

の語

erklärten: eine Wiffenschaft, zu deren Unterricht wir jezt daher ohne Anstand fortgehen.

Um Ahndungen, Träume und Erscheinungen zu erklären, und um das zu verstehen, was wir darüber sagen werden, muss man aber nothwendig das Buch Thot vor sich bei der Hand haben.

Die Blätter dieses Buchs müssen auch ganz nach der Art der Egyptier überschrieben seyn; denn dieses Buch war wirklich, wie wir es anderswo bewiesen haben, bei diesem Volke das Buch der Orakel.

Wie loseph zu den Gefangenen fagte! "Erzählet mir eure Träume, die ihr gehabt "habet:" fo muß auch derjenige, der einen folchen Traum oder Ahndung gehabt hat, ihn schriftlich aussetzen und aufzeichnen.

Der weise Erklärer aber muss so viel als möglich von dem Geschlecht, dem Alter, dem Zustand und dem ganzen Verhältniss der Person, die den Traum gehabt hat, instruiret seyn. Sollten aber Verhältnisse und Rücksichten seyn, dass die Person wünschte unbekannt zu seyn, und sich nicht zu nennen: so muss dann der Erklärer des Traums

G 2

erst zu dem Buche Thot und zu der Wissenschaft, abwesende Dinge zu wissen, seine
Zuslucht nehmen; welches freilich seine Arbeit erschweret. Der, welcher den Traum
gehabt hat, kann aber doch allgemeine Merkmale angeben, ohne sich zu erkennen zu geben, und sich zu kompromittiren: damit der
Erklärer desto leichter und gewisser arbeiten
könne.

Ist nun, wie oben gesagt worden, der Traum, die Ahndung, oder die Erscheinung, so deutlich und einsach als möglich schristlich aufgeset und aufgezeichnet worden: so muss uns der Erklärer oder der Wissbegierige selbst den Traum, z. B. in einer ordentlichen Erzählung nach den Blättern abfassen. Die einzige Schwierigkeit ist hier, wenn es eine zu nennen ist, das die Erzählung mit den Blättern so deutlich und fasslich gemacht werde, das selbst das Kind es ihm in den Blättern und aus denselben lesen, und nach den Bedeutungen, welche die Blätter haben, ihn verstehen und erklären könne.

Es ist aber auch nicht nöthig, dass man den Traum erst vorher auf das Papier aufschreibe, wann man ihn gleich durch die BlätWis.

· 60

inek

True

Men Zu ge

mitde

urbeit

in, k

neirius.

forif

rorden.

appe.

Wes

gar

m At

and a

S INC

绘画

mer E

arch d

静

Blätter darstellen und zeichnen kann: eben so wenig ist es nöthig, dass man die Bedeutungen jedes Blatts auf dasselbe drüber schreibe, wenn man sie von selbst verstehet und auswendig kann. In einer einzigen Stunde kann man alle mögliche Träume erklären lernen, wie in sechs Stunden ohngesähr die Kunst, aus dem Buche Thot Orakel zu ertheilen und die Zukunst zu enthüllen.

Wir haben schon gesagt, dass man das Buch Thot vor sich haben müsse, und dass auch die Blätter desselben numerirt seyn müssen. Wenn man also dieses Buch so vor sich hat: so muss man, (um das Beispiel eines Traums hier anzusühren, den ich unten erzählen werde,) die Blätter in einer einzigen Reihe so in der Ordnung, wie folgende Zahlen, vor sich hinlegen: die 21 zur linken Hand des Erklärers, und die 28 zu seiner Rechten. Die Zahlen aber in den Parenthesen eingeschlossen, müssen umgeleget werden, dass man sie nicht siehet: 21, 1, 34, 5, (24) 66, 57, (49) 43, 13, 20, 74, 22, 38, 73, (39) 8, 48, (58) 67, 32, 68, 28.

Sind die Blätter nicht fo geleget, wie die Zahlen hier andeuten; fo ift es unmöglich, daß der Erklärer begreifen und einsehen kann, wie alle möglichen Träume, Ahndungen, Erscheinungen in dem Buche Thot enthalten sind; zweitens auch selbst unmöglich, daß er den Traum richtig und wahr erklären könne. Ist aber der Traum oder die Ahndung genau durch die Blätter beschrieben und geleget, so muß die Erklärung gewiß die unglaubigsten in Erstaunen setzen und bekehren. Hier ist der Traum, welchen eine Dame gehabt, und die uns, ihn öffentlich mit der Erklärung bekannt zu machen, erlaubet hat.

Traum.

Ich träumte, als wäre ich auf dem Lande in einem Hause, wo Gesellschaft war. Ein junger brauner Mensch that mir da eine Liebeserklärung, die mir so schmeichelte, dass ich ihn zum Liebhaber annehmen wollte, indem eben ein Mann hereintrat, der weit an Rang und Vermögen jenem überlegen war.

Dieser zweite angekommene both mir fein Vermögen und seine Hand zum Geschenk an, das heist, er wollte mich heirathen. Diefes machte nun, dass ich den Gedanken bekam, meinen Entschluß zu ändern: doch dass in.

ent

ich

ren

hn-

ien

wis

db

应

hait

day.

nen

In.

dif

in

it su

WE

1

抽

Die.

s be

doù

益

dass ich die Hosnung behielt, dem ersten nützlich zu feyn. Aber mein veränderter Entschluß brachte jenen dahin, dass er sich mit mir entzweite und brach, und wie mir schien, aus Verdruss eine Reise antrat und fortgieng. Dieses machte mir nun viel Kummer, so dass ich mir einbildete, der, welcher jezt fortreißte, wäre wirklich mein Freund; der hingegen, den ich vorgezogen und gewählet hatte, wäre, ob er mich gleich zu einer großen reichen Dame machen wollte, der Feind von meinem Freunde; und dass daher mein wahrer wirklicher Freund mich nun mit harten Vorwürfen, wie ich fie verdiente, überhäufen würde. Dieses alles verurfachte, dass ich plötzlich aufwachte, dass ich den ganzen Tag verdriesslich war, und niemanden zu mir liefs.

Diesen Traum nun, bitte ich Sie mein Herr, mir genau und nach der Wahrheit zu erklären, damit ich mich entweder im voraus des Vergnügens freuen könne, welches er mir weissaget, oder das ich mich auf das Uebel gesast mache, welches er andeutet.

Wenn man die Blätter, wie oben angezeiget worden, vor sich hinlegt, so wird man besondevs zweierlei gleich wahrnehmen: 1) das selbst ein Kind von fünf oder sechs lahren diesen Traum deuten könnte: 2) das es unmöglich ish, das der Erklärer etwas mehr hinzusetzen könne, als der Traum wirkwirklich bedeutet. Uebrigens fiehet man, daß kein einziges Buch ift, welches alle mögliche Träume, Ahndungen und Erscheinungen enthielte, und dass auch nicht einmal ein Buch gefunden wird, welches uns eine fortgehende ganze Erklärung eines Traums gabe, wie wir es thun und lehren. Immer heifst es dort blos; von einem Manne träumen bedeutet Ehre für ein Frauenzimmer: von einem Frauenzimmer träumen bedeutet Gefeilschaft für einen Mann und Absicht auf ein Erauenzimmer. Dieses ift wohl auch wahr, dennoch aber ist es keine fortgehende Erklärung eines Traumes, wie wir fie geben. Endlich haben auch alle bekannte Bücher liber Träume nichts ähnliches in der Art ihrer Auslegung mit der der Egyptier, noch mit der, deren fich Tofeph bediente, um Phavao die Traume zu erklären.

Erklärung des vorigen Traums.

Madame, da die Unruhe, in welche Sie der Traum gefetzet hat. Sie zu dem Schritte bewogen hat, zu der Wissenschaft Ihre Zuflucht zu nehmen, in welcher die ersten erhabensten Weisen von allen Völkern einge weiht und groß waren: so bediene ich mich aller Freyheit, um Ihnen die Ruhe wieder zu geben, die sie verloren, Ihnen die Wahrheit rein und wahrhaftig zu enthüllen.

Der Erklärer hebe allemal zwei Blätter

zugleich auf.

di

o le

28. 21. Sie werden in Streit kommen, in Uneinigkeit gerathen auf dem Lande.

68. I. Ihr Freund wird kommen und in Ihrem Hau/e Eingang fuchen.

32. 34. Sie werden in einer Gesellschaft zu Verdruss Gelegenheit geben.

67. 5. Auf einer Reise werden Sie einen jungen braunen Menschen finden, der Ihnen der nämliche zu seyn dünken wird, den Sie im Traume gesehen haben.

(58. 24.) Sie werden etwas durch eine Erklärung rückgängig machen.

48. 66. Nutzen von der Liebe bedeutet Harmonie, Freundschaft, Vereinigung, als das Ziel Ihrer jetzigen Liebschaften.

8. 57. lemand macht Absichten auf Sie, oder hosset von Ihnen eine gefällige Dienst-

leiftung.

alle

100

mi

eine

ıms

mer

Till-

er:

ieute

i a

100

bende shear.

ther tile

nech

Pla

e Sie

ritte

Zu-

erba

West

ALL:

III.

med

1

(39. 49.) Einer von den Gegenständen wird sich verändern, welcher Sie am meisten schmeichelte, dieses scheintaber zu Ihrem Vortheil zu seyn.

72. 34. Sie haben beständig die Gedan-

ken auf den, den Sie lieben.

38. 13. Eine Heirath kommt. Da der Traum zu viel Ordnung hat, als dass er nicht ganz auf Sie passen sollte; so werden Sie keinen Anstand nehmen, sich mit Ihrem Freund zu verheirathen. Und wenn Sie die Zeit der Heirath zu wissen wünschen: so muss

ich Ihnen fagen, dass fie innerhalb 53 Tagen und einigen Stunden vor fich gehen wird. *)

22. 20. Sie werden suchen, einen Theil Ihres Glücks bei einem Großen zu machen. Hierüber kann ich Ihnen die Versicherung geben, nach der natürlichen wahrhaften Auslegung des Traumes, dass sie hierinnen gut fahren werden.

74. Sie erwarten ein Geschenk, welches

Sie aber nicht bekommen werden.

Hat man nach dem Buche Thot den erhabenen Titel eines hohen Erklärers der Träume fich zu eigen gemacht, und ihn erlanget, welches in kurzer Zeit nach zwei bis drei Tagen Arbeit und fleißigen Studieren geschehen kaun, so ist man dann im Stande, mit Hülfe jenes Buches, welches die Wissenschaft des ganzen Weltalls enthält, alle möglichen Träume und Erscheinungen zu erklären und wahrhaft auszulegen.

*) Will man die Zeit wissen, wenn etwas geschehen wird, wie z. B. hier die Heirath; so mussman die Zahl 13 (welches Blatt die Heirath anzeiget) mit der zweiten nach ihr in der obigen Reihe folgenden Zahl 49 multipliciren, 13 † 49 = 637. Dann muss man mit 12 (als der Zahl der Stunden des Tages) die 637 dividiren, und so kommen 53 Tage, und 1 bleibet übrig. Diese 1 = 24 dividiret man wieder mit 12, und so kommen noch 2 Stunden heraus.



